

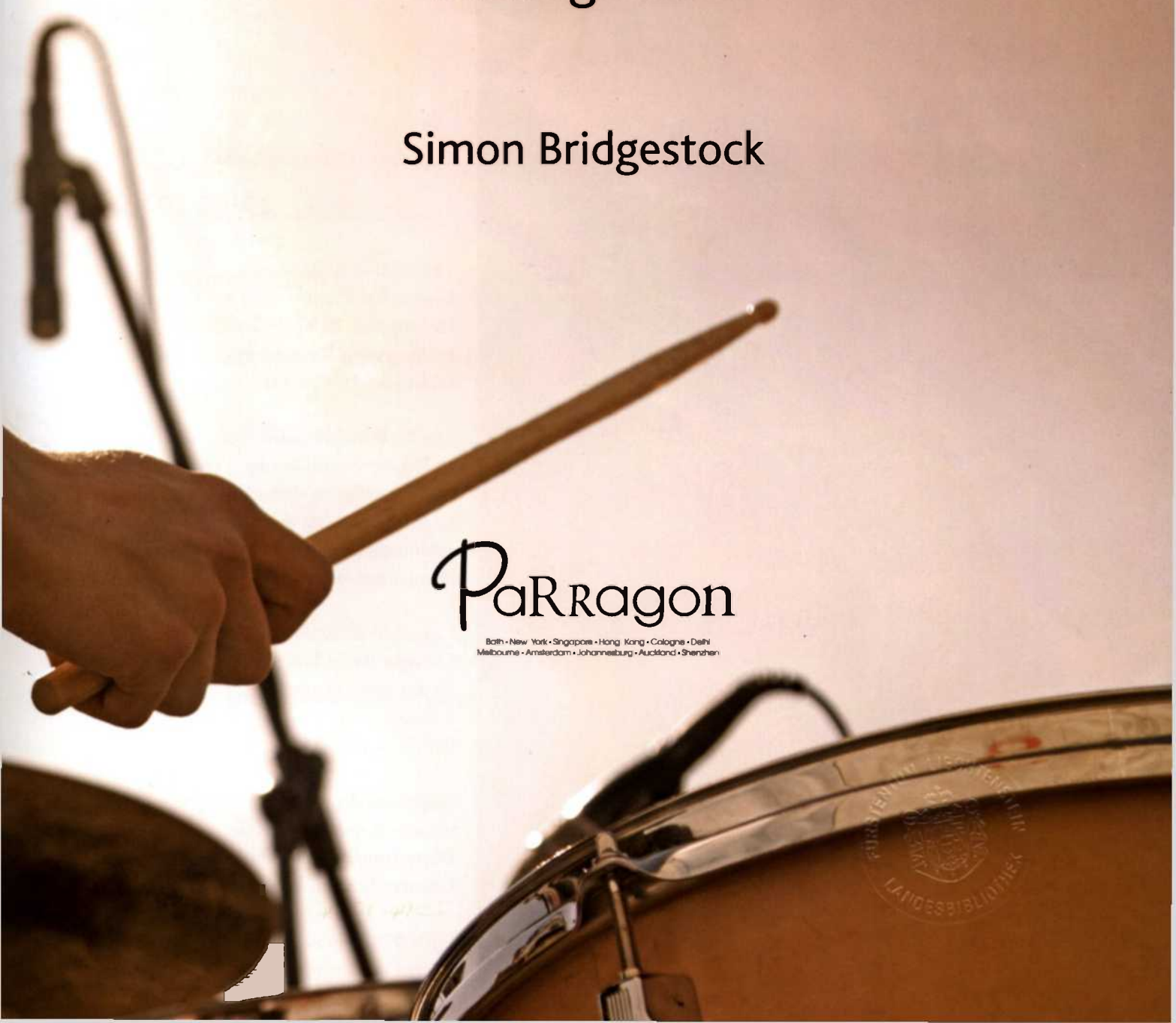
SCHLAGZEUG SPIELEN

leicht gemacht

Simon Bridgestock

PaRRagon

Bath • New York • Singapur • Hong Kong • Cologne • Delhi
Melbourne • Amsterdam • Johannesburg • Auckland • Shenzhen



Inhalt

Einleitung	6	Kapitel 4	
		DEIN ERSTER BEAT	52
Kapitel 1		Der Achtel-Beat 1	54
DAS DRUMSET	8	Der Achtel-Beat 2	56
Die Ursprünge	10	Der Achtel-Beat 3	58
Berühmte Schlagzeuger	12		
Das Drumset	14	Kapitel 5	
Zubehör	16	DIE NÄCHSTE STUFE	60
Das Stimmen	18	Der Sechzehntel-Beat 1	62
		Der Sechzehntel-Beat 2	64
Kapitel 2		Der Sechzehntel-Beat 3	66
LOS GEHT'S	20		
Noten und Pausen	22	Kapitel 6	
Das Notensystem	24	JENSEITS DER BASICS	68
Dynamik	26	Triolen und Shuffles	70
Viertel, Achtel und Sechzehntel	28	Fills	72
Triolen	30	Andere Stilrichtungen	74
Stock- und Sitzhaltung	32	Übungsbeispiele	76
Strokes	34		
		Epilog	78
Kapitel 3		Register	80
RUDIMENTS	36		
Rhythmische Bausteine	38		
Single Stroke Rolls	40		
Double Stroke Rolls und Variationen	42		
Der Diddle	44		
Flams	46		
Drags	48		
Multiple Bounce Roll	50		

