

Markus Gasser

DAS BUCH
DER BÜCHER
FÜR DIE
INSEL

Carl Hanser Verlag

INHALT

| | | |
|-----------|---|----|
| KAPITEL 1 | Der Arbeiter des Meeres. <i>Victor Hugo</i> | 11 |
| KAPITEL 2 | Worin man kurz erfährt, warum es sich zu lesen lohnt | 16 |

DIE NEUSCHÖPFUNG DES UNIVERSUMS

| | | |
|------------|--|----|
| KAPITEL 3 | Bis ich dich getötet habe. <i>Herman Melville</i> | 23 |
| KAPITEL 4 | Von der Kühnheit | 29 |
| KAPITEL 5 | Die Kathedrale der Welt. <i>Marcel Proust</i> . . . | 34 |
| KAPITEL 6 | Wo nur der Leser überlebt. <i>Gabriel García Márquez</i> | 41 |
| KAPITEL 7 | Wir wurden auf Erden erwartet. <i>Thomas Mann</i> | 48 |
| KAPITEL 8 | Wieso Bücher zu meiden sind. <i>Jorge Luis Borges</i> | 56 |
| KAPITEL 9 | Wo sie auf der Lauer liegt. <i>J. R. R. Tolkien</i> | 64 |
| KAPITEL 10 | Das man unbeschadet überblättern kann. <i>Vladimir Nabokov</i> | 73 |
| KAPITEL 11 | Worin reichlich Blut und Hirn den weiten Boden eines prächtigen Saals besudeln. <i>Homer</i> | 75 |

HELDEN

| | | |
|------------|--|-----|
| KAPITEL 12 | Morgen werden die Neugierigen belohnt | 87 |
| KAPITEL 13 | Befue nichts oder Wie man glücklich wird. <i>Stendhal</i> | 90 |
| KAPITEL 14 | Mission Dolores. <i>Vladimir Nabokov</i> | 97 |
| KAPITEL 15 | Als der Literatur die großen Helden abhanden kamen. <i>Virginia Woolf und Franz Kafka</i> | 106 |
| KAPITEL 16 | Die Königin von Angria. <i>Charlotte Brontë</i> | 116 |
| KAPITEL 17 | Was im vorigen verschwiegen worden ist. <i>Emily Brontë</i> | 124 |
| KAPITEL 18 | Von einem, der den Regen in Brand setzen konnte. <i>William Faulkner</i> | 127 |
| KAPITEL 19 | Und als wir die Vollkommenheit erreicht hatten, brachten wir uns um. <i>F. Scott Fitzgerald und Ernest Hemingway</i> | 133 |
| KAPITEL 20 | Vom Alkohol | 143 |
| KAPITEL 21 | Mein ist die Rache, ich will vergelten. <i>Alexandre Dumas</i> | 147 |
| KAPITEL 22 | Das darf doch nicht wahr sein. <i>Yann Martel</i> | 155 |
| KAPITEL 23 | Worin plötzlich alles auf dem Spiel steht. <i>Graham Greene</i> | 162 |

WIE LEBEN DIE ANDEREN?

| | | |
|------------|---|-----|
| KAPITEL 24 | Wie schön es ist und wie leicht es zerbricht. <i>Philip Roth</i> | 173 |
| KAPITEL 25 | In Aidas Palast. <i>Nagib Machfus</i> | 181 |
| KAPITEL 26 | Wenn ich mit euch fertig bin. <i>Jane Austen</i> | 187 |
| KAPITEL 27 | Nie habe ich eine andere geliebt als dich. <i>Jane Austen (erneut)</i> | 194 |

| | | |
|------------|---|-----|
| KAPITEL 28 | Die Heimat des Sommers. <i>Joseph Roth</i> | 196 |
| KAPITEL 29 | Porträt eines Künstlers als junge Frau. <i>Gustave Flaubert</i> | 204 |
| KAPITEL 30 | Sie will, daß du endlich Verantwortung für deine seelische Gesundheit übernimmst. <i>Jonathan Franzen</i> | 211 |
| KAPITEL 31 | In welchem ein übermütiges Gespenst durch die schlaflosen Straßen Londons streift. <i>Charles Dickens</i> | 218 |
| KAPITEL 32 | Vom richtigen Leben. <i>Leo Tolstoi und Anton Tschechow</i> | 226 |
| KAPITEL 33 | Soll ich ihr wirklich alles beichten? <i>Leo Tolstoi (noch einmal)</i> | 232 |
| KAPITEL 34 | Morden ist menschlich. <i>Javier Mariás</i> ... | 235 |
| KAPITEL 35 | Rücke deinen Stuhl an den Abgrund des Vergessens, und ich erzähle dir eine Geschichte. <i>Alice Munro</i> | 240 |
| KAPITEL 36 | Stets taucht plötzlich jemand auf, an den man nicht im Traum gedacht hätte. <i>James Joyce</i> ... | 245 |

DIE ABENTEUER DES LESENS

| | | |
|------------|--|-----|
| KAPITEL 37 | Jede Küste hofft einen Schiffbruch herbei. <i>Robert Louis Stevenson (zum ersten)</i> | 257 |
| KAPITEL 38 | Sauft, denn der Teufel sagt Amen dazu. <i>Robert Louis Stevenson (zum zweiten)</i> | 261 |
| KAPITEL 39 | Damit ich dich besser fressen kann. <i>Roald Dahl</i> | 269 |
| KAPITEL 40 | Als spräche die ganze Schöpfung nur von ihr. <i>Umberto Eco</i> | 277 |
| KAPITEL 41 | Von Zeit zu Zeit speist man beim Alten gern. <i>Günter Grass</i> | 285 |

| | | |
|------------|--|-----|
| KAPITEL 42 | Von der Sinnenfreude | 293 |
| KAPITEL 43 | Wozu Köchinnen sonst noch gut sind. <i>Honoré de Balzac</i> | 301 |

DIE ARCHIVE DER FINSTERNIS

| | | |
|--|---|-----|
| KAPITEL 44 | Sei still. <i>Mo Yan</i> | 307 |
| KAPITEL 45 | In wenigen Sekunden fährt mir eine sichelförmige Klinge ins Herz. <i>Edgar Allan Poe</i> | 317 |
| KAPITEL 46 | Nimm dein Grab und geh. <i>David Mitchell (erster Teil)</i> | 321 |
| KAPITEL 47 | Was uns unvergeßlich bleibt. <i>David Mitchell (zweiter Teil)</i> | 329 |
| KAPITEL 48 | Das mache ich bestimmt nicht noch einmal. <i>Mark Twain</i> | 332 |
| KAPITEL 49 | Nur raus hier. <i>Salman Rushdie</i> | 340 |
| KAPITEL 50 | Wohin du dich immer flüchten kannst. <i>Victor Hugo</i> | 344 |
| Die Bibliothek der einsamen Insel. <i>Für jeden Leser das richtige Buch</i> | | 352 |
| QUELLEN | | 357 |