

Götz Adriani

CEZANNE
GEMÄLDE

mit einem Beitrag
zur Rezeptionsgeschichte
von Walter Feilchenfeldt

DuMont Buchverlag Köln

Inhalt

Vorwort
8

Leihgeber
10

Götz Adriani
»Eine Art lieber Gott der Malerei«
14

Katalog
37

Literaturverzeichnis
282

Biographische Hinweise
289

Walter Feilchenfeldt
Zur Rezeptionsgeschichte Cézannes
in Deutschland
293

Personenregister
313

Fotonachweis
316