

# Documents Dokumente

s

A

001	Bethanien – Abriss nicht aufzuhalten		26. März 1968
002	Über Bethanien – Verkauf einig	Der Tagesspiegel	16. Juni 1970
003	Ein verborgener Tiefbrunnen		4. April 1970
004	Viele Möglichkeiten für Bethanien	Der Tagesspiegel	21. Oktober 1970
005	Grun statt Mauern – Bethanien Kunst und Volksbildung in mehreren Etagen	Telegraf	22. Januar 1971
006	Rabatz am Mariannenplatz Zehn Funkwagen waren im Einsatz	Telegraf	11. Juli 1971
007	Steinwerfer fluchteten in das Bethanien-Krankenhaus	Der Abend	10. September 1971
008	Tumulte in Kreuzberg	BZ	9. Dezember 1971
009	Bethanien im Zwielicht Der Betrieb im besetzten Haus ist gut organisiert	Berliner Stimme	18. Dezember 1971
010	Die nächste Begehung wird nicht geduldet	Abend	4. Februar 1972
	Wird das Bezirksamt Kreuzberg im Fall Bethanien harter?		
011	Jugendzentrum stellt berechnigte Forderungen	Die Welt	6. März 1972
	Senat begrüßt Erklärung des Martha-Maria-Hauses		
012	Neue Pläne für Bethanien	Der Tagesspiegel	13. März 1972
013 014	Bethanien Terrorzentrum oder Experimentierfeld mit Fehlern?	Berliner Morgenpost	20. April 1972
015	Ilse Reichel Bethanien bleibt wichtiger Versuch	Der Abend	20. April 1972
	Heute früh noch vier Festgenommene in Haft		
016	Gutachten mit guten Ergebnissen	Der Tagesspiegel	28. April 1972
	Wissenschaftler bescheinigen Kollektiv im Martha-Maria-Haus Erfolge		
017	Arger ohne Ende	BZ	6. Mai 1972
018	Vielbeschäftigt in der letzten Parlamentsitzung Ilse Reichel	Berliner Stimme	20. Mai 1972
019	Die Türen stehen offen – werden sie zugeschlagen?	Telegraf	31. Mai 1972
	Vorgänge im Wohnkollektiv Bethanien müssen durchschaubar werden		
020	Kämpfen lernen leben Wohnkollektive	Der Tagesspiegel	23. Juli 1972
	Ein Beitrag zur Reform der Heimerziehung		
021 022	Beschlüsse nur einstimmig im Plenum		
023	Künstlerhaus Bethanien	Tagesspiegel	5. November 1972
024	Kreuzberger Kunstamt im Bethanien	Der Tagesspiegel	16. November 1972
025	Der Bart muss ab Neue Probleme im Fall Künstlerhaus Bethanien	Der Abend	12. Dezember 1972
026	Der Fall Bethanien		12. Dezember 1972
027	Müssen die Künstler verzichten?		
	Eltern-Kinder-Gruppen brauchen in Bethanien viel mehr Platz		
028	Kreuzberger Sozialamt zieht doch in Bethanien-Südflügel	Der Tagesspiegel	17. April 1973
029	Brandflaschen im Trebeganghaus	Der Tagesspiegel	22. Juli 1973
030	Künstlerhaus Bethanien GmbH	Der Tagesspiegel	19. September 1973
031	Bethanien wird Künstlerhaus Kein Platz für intellektuelle Spielereien	Berliner Stimme	6. Oktober 1973
032	Demonstration in Bethanien Kampfkomitee	Spandauer Volksblatt	25. November 1973
	fordert Kinderklinik statt Künstler-Zentrum		
033	Künstlerhaus Bethanien nimmt Gestalt an	Der Tagesspiegel	29. Juni 1974
034	Einzug unter Flintengeknatter Das Künstlerhaus Bethanien arbeitet schon	Der Tagesspiegel	19. Februar 1975
035	Aufruf zur Selbsthilfe Ausstellung Heimat kaputt im Künstlerhaus Bethanien	Der Tagesspiegel	14. September 1975
036	Das Plenum in Bethanien lehnt Auskünfte ab – Auch die Behörden erfahren über das legalisierte Experiment weniger als vereinbart wurde	Der Tagesspiegel	29. Oktober 1974
037	Umbau für das Künstlerhaus soll noch im Herbst fertig sein		
	Kulturausschuß beriet abschließend über Vorlage zu Bethanien Komplex		
038	Widerstand der Anwohner gegen Mariannenplatz mit Theatermulde	Der Tagesspiegel	25. April 1978
039	Mariannenplatz mit Rollrasen Protestierende Bürger erreichten Änderung der Pläne für Grünfläche	Der Tagesspiegel	12. Mai 1978
040	Neue Zwischentöne aus der DDR Dreiundvierzig junge KünstlerInnen stellen sich vor	Kreuzberger Stachel	Nov. 1989
041	ABM-Leute säubern Kreuzbergs Denkmaler	Der Tagesspiegel	29. November 1996
042	Zuwenig Kultur und eine kalte Kantine Neues Konzept für Künstlerhaus Bethanien gesucht / 32 Institutionen im früheren Krankenhaus	Der Tagesspiegel	19. April 1998
043	Kreuzberg rules! Volksnah wie der gesamte alternative Bezirk Sommerfest im Bethanien mit etwas für jeden	Ticket Nr. 34	August 1999
044	Da hilft auch kein DJ mehr – Ironie ist wenn man s trotzdem macht Im Künstlerhaus Bethanien arbeiten sich Corinna Weidner und Erik Schmidt am Hipnessfaktor Mitte ab Sabine Groß promotet Artist Tools	Tageszeitung	26. November 1999
045	Multi-Kulti ist tot Aber das Künstlerhaus Bethanien das 25-jähriges Bestehen feiert lebt immer noch	Zitty	April 2000

046	Labor der Grenzgänger Das Kreuzberger Künstlerhaus Bethanien feiert heute sein 25-jähriges Jubiläum	Berliner Zeitung	20 April 2000
047	Ein Weltkonzern und die Kunst Bethaniens Segen Philip Morris fordert lieber unentdeckte Talente als alte Monumente	Berliner Zeitung	30 Mai 2000
048	Brust oder Keule – Holt Euch die Nacht zurück (Reclaim the Night)	Der Tagesspiegel	16 Mai 2000
049	Grün gewaschene Expo-Kritik Eine Ausstellung von Oliver Ressler im Berliner Künstlerhaus Bethanien wird zum politischen Drahtseilakt	Berliner Zeitung	10 August 2000
050	Künstlerhaus Bethanien streicht Regieseminare	tageszeitung	28 Juli 2001
051	Bürgeramt für SO 36 Einrichtung soll noch in diesem Jahr eröffnet werden	Bezirksjournal Nr 9	17 September 2001
052	Künstler wollen mehr Räume im Bethanien Bezirk plant aber ein Bürgerbüro	Berliner Zeitung	22 / 23 September 2001
053	Stadtrat will Bürgeramt im Haus Bethanien Kompromiss mit den Künstlern wird noch gesucht	Berliner Zeitung	2 / 3 Oktober 2001
054-055	Jeder kocht für sich allein Vor 30 Jahren wurde in Kreuzberg das Rauch-Haus besetzt – die wilden Traume von damals sind ausgetraumt	Der Tagesspiegel	8 Dezember 2001
056	Was zahlt das Experiment noch in Berlin? Kunst-Werke Bethanien und Podewil in Existenznoten	Berliner Zeitung	27 März 2002
057	Jugendprojekt nach 30 Jahren legal	Berliner Zeitung	13 / 14 Dezember 2002
058	Keine Chance für Warmduscher Neues aus Floskelhausen Kultursenator Thomas Flierl stellt seine Staatssekretarin Krista Tebbe vor	-	-
059	Modeschule ins Bethanien Im Kreuzberger Künstlerhaus sollen Projekte Miete bezahlen	Der Tagesspiegel	6 März 2003
060	Ein roter Teppich für den Kommerz	tageszeitung	Marz 2003
B			
061-071	Frank Eberhard – Rund um den Mariannenplatz	Typoskript eines Vortrags	1 April 1992
072	Niederlandsche Roode Kruis	Brief an das Bestattungsamt	6 August 1947
073	Gesundheitsamt Kreuzberg	Auftrag zur Bergung von Kriegstoten	22 Mai 1945
074	Stadt Berlin – Bezirksamt Kreuzberg Standesamt/Bestattungswesen Anschreiben zur Übersendung eines Verzeichnis der umgebetteten Toten 25 Januar 1946 mit den nachfolgenden Anlagen	-	-
075-076	Polizeiinspektion Kreuzberg – Gräber in Kreuzberg	Amtliche Aufzählung	6 Juli 45
077-078	Institut Breusing Leichenumbettung vom Krankenhaus Bethanien Mariannenplatz	-	29 Oktober 1945
079-081	Edith Blask – Leserbrief an den Tagesspiegel	Leserbrief	3 April 2000
082	Dieter Gallasch – Das historische Fotoatelier Leserzuschrift an den Tagesspiegel	Leserbrief	3 April 2000
C			
083-097	Rauch Haus Kollektiv – Friede den Hutten Krieg den Palasten – 6 Jahre Selbstorganisation	Rio Reiser Archiv Berlin	September 1977
098-105	Ton Steine Scherben – Geschichten Noten Texte und Fotos aus 15 Jahren Kreuzberger Hefte Bd VI Dirk Nishen Verlag in Kreuzberg 1985	Kreuzberger Hefte Bd VI	1985
106-107	Ralph Mobius (Rio Reiser) und Ralph Peter Steitz (R P S Lanrue) Rauch-Haus-Song zuerst 1972 auf dem Album Keine Macht für Niemand der Ton Steine Scherben veröffentlicht hier wiedergegeben nach Ton Steine Scherben – Geschichten Noten Texte und Fotos aus 15 Jahren	Kreuzberger Hefte Bd VI	1985
108-109	Frauen spielen auf Zitiert nach Angriff auf s Schlaraffenland – 20 Jahre deutschsprachige Popmusik Albrecht Koch Ullstein Verlag Frankfurt am Main 1987 Seiten 217–225	www.nolyrics.de	-
110	Outline-Portrat Ton Steine Scherben (Quelle Kai Sichtermann Jens Johler Christian Stahl Keine Macht für Niemand – Die Geschichte der Ton Steine Scherben Schwarzkopf & Schwarzkopf-Verlag Berlin 2000)	www.rafinfo.de	-
111	Rolle der Ton Steine Scherben? – Schrieben die Scherben die Hymne der RAF?	-	-
D			
112-113	Polizei raumt Mariannenplatz	-	-
114	Vorwärts zum internationalen Kampftag der Arbeiterklasse Umschlaggestaltung	Bethanien-Zeitung Nr 5	April 1974
115-116	Künstlerzentrum für wen? – Kreuzberger SPD-Stadtrat Pietschker sagte Ein Künstlerzentrum ist notwendig um die Kreuzberger aus ihrer Primitivität herauszureißen	Bethanien-Zeitung Nr 5	April 1974
117	Der neue Chef des Kunstamts Ein weiterer Einpeitscher des Künstlerzentrums!	Bethanien-Zeitung	Juni 1974
118	Sozialistische Zeitschrift für Kunst und Gesellschaft Heft 23/24	Umschlag-Gestaltung	Juli 1974
119-124	SPD-Kulturpolitik am Beispiel Künstlerzentrum Bethanien in Westberlin – Eine Dokumentation der Künstlerinitiative für eine Kinderpoliklinik ins Bethanien	Sozialistische Zeitschrift für Kunst und Gesellschaft Heft 23/24 S 3ff	-

## E

125-127	Auszug aus der Senatsvorlage Nr 2895/70 zur Grundstücksnutzung des ehemaligen Krankenhauses Bethanien	Verwaltungsvorlage	21 September 1970
128	Schreiben des Bezirksamtes Kreuzberg an den Jugenddezernenten über Unmutsbekundungen aus der Bevölkerung und die Nutzung des ehemaligen Bethanien-Krankenhauses	Verwaltungsschreiben	17 September 1971
129-132	Bericht zum Senatsbeschluss über die Planungen für des ehemalige Bethanienkrankenhause	Verwaltungsbericht	1972
133-135	Bericht der Kommission zur Behandlung von Fragen im Zusammenhang mit der Nutzung der noch freien Räume des ehemaligen Krankenhauses Bethanien	Kommissionsbericht	19 Januar 1973
136-139	Bezirksamt Kreuzberg von Berlin Abteilung Finanzen – Zwischenbericht über den Stand der Planung für die kunstige Nutzung des ehem Krankenhauses Bethanien	Finanzplanung	2 Mai 1973
140-145	Bezirksamt Friedrichshain-Kreuzberg von Berlin – Über die Einrichtung eines Internationalen Kulturellen Grunderzentrums in Berlin – Culture Health Care (Arbeitstitel) im Hauptgebäude des Bethanien – Vorlage der Bezirksbürgermeisterin für die Bezirksverordnetenversammlung Friedrichshain-Kreuzberg von Berlin	Projektentwurf	10 Dezember 2002
146	Anschreiben des Geschäftsführers der Künstlerhaus Bethanien GmbH an die Bürgermeisterin des Bezirks Friedrichshain-Kreuzberg von Berlin zur gemeinsamen Stellungnahme der Druckwerkstatt im Kulturwerk des bbk Berlin und der Künstlerhaus Bethanien GmbH	Anschreiben	19 Dezember 2002
147-148	Gemeinsame Stellungnahme der Druckwerkstatt im Kulturwerk des bbk Berlin und der Künstlerhaus Bethanien GmbH Email vom 18 Dezember 2002	Email	25 Februar 2003
149	Senatsverwaltung für Wissenschaft Forschung und Kultur – Anschreiben zum Schriftwechsel bezüglich der Nutzungsvereinbarung Künstlerhaus Bethanien GmbH	Anschreiben	
150-151	Anderungskündigung der Nutzungsvereinbarung vom 26 07 1976 / 17 05 1977 für die Räume der Druckwerkstatt und der Künstlerhaus Bethanien GmbH im Bethanien – Bezirksbürgermeisterin Friedrichshain-Kreuzberg von Berlin an den Senator der Senatsverwaltung für Wissenschaft Forschung und Kultur Berlin	Anderungskündigung	10 Februar 2003
152	Stellungnahme des Senators der Senatsverwaltung für Wissenschaft Forschung und Kultur der Stadt Berlin an die Bezirksbürgermeisterin Friedrichshain-Kreuzberg von Berlin zur Anderungskündigung	Stellungnahme des Senators	10 Februar 2003 20 Februar 2003
153	Tabula Rasa – Der Bezirk Friedrichshain / Kreuzberg raumt ab Presse-Erklärung des Künstlerhauses Bethanien und der Druckwerkstatt im Kulturwerk des bbk Berlin	Presseerklärung	28 Februar 2003

## F

154	Die St Thomas Kirche nach dem 2 Weltkrieg – Auf den Grunanlagen des Mariannenplatzes werden zur Selbsterhaltung Ziegen gehalten		
155-156	Umfeld Bethanien – Text und Bilddokumentation der Ausstellungsreihe im Künstlerhaus Bethanien mit Beiträgen von Karina Raeck Fritz Gilow Raffael Rheinsberg Wolf Kahlen Anna Oppermann Dieter Appelt Dorothee von Windheim Nikolaus Lang Lili Fischer	Umschlaggestaltung und Impressum	September bis Mai 1984 Berlin 1985
157-162	Anna Oppermann – Konzeptskizze zur Ausstellung Umfeld Bethanien publiziert im Ausstellungskatalog Umfeld Bethanien		1985
163-164	Getting to know you – Sexual insurrection and resistance – Ausstellung im Künstlerhaus Bethanien kuratiert von Dean McNeil und Christoph Tannert	Ausstellungskatalog	1993
165-170	Ingrid Wagner-Kantuser Gender politics – Zwischen Differenz und Empathie Ausstellungsstatement zur Ausstellung Getting to know you veröffentlicht im Ausstellungskatalog	Ausstellungskatalog	1993
171	Barbara Straka Statement zur Ausstellung (Auszug) veröffentlicht im Ausstellungskatalog Getting to know you		1993
172-178	Bohren Zur kuratorischen Praxis 51 Statements	Be Magazin Künstlerhaus Bethanien	Mai 1994
179	Be Magazin – Umschlaggestaltung von Knut Bayer		1994
180-184	Durchreise 25 Jahre Künstlerhaus Bethanien Berlin – Publikation des Künstlerhauses Bethanien (Auszuge)	Festschrift	1975 – 2000

# List of Images

## Verzeichnis der Aufnahmen

01	may 1/1 mai - Video DVD 2003 5								
	part of the Installation Parking Avenir	video monitor in the exhibition space outside of the installed structure							
02	may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25								
	part of the Installation Parking Avenir	projection in the exhibition space outside of the installed structure							
03	may 1/1 mai - Video DVD 2003 5								
	part of the Installation Parking Avenir	video monitor in the exhibition space outside of the installed structure							
04	may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25								
	part of the Installation Parking Avenir	projection in the exhibition space outside of the installed structure							
05	girls - Video DVD 2003 1								
	part of the Installation Parking Avenir	video monitor in the exhibition space outside of the installed structure							
06	map of the S and U Bahn of the Berlin transit authority BVG	exhibition billposting in Künstlerhaus Bethanien							
07	may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25								
	part of the Installation Parking Avenir	projection in the exhibition space outside of the installed structure							
08	girls - Video DVD 2003 1								
	part of the Installation Parking Avenir	video monitor in the exhibition space outside of the installed structure							
09	views of Berlin digital photographs 2003	Parking Avenir installation view							
10	may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25								
	part of the Installation Parking Avenir	projection in the exhibition space outside of the installed structure							
11	girls - Video DVD 2003 1								
	part of the Installation Parking Avenir	video monitor in the exhibition space outside of the installed structure							
12	views of Berlin digital photographs 2003	Parking Avenir installation view							
13	may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25								
	part of the Installation Parking Avenir	projection in the exhibition space outside of the installed structure							
14	girls - Video DVD 2003 1								
	part of the Installation Parking Avenir	video monitor in the exhibition space outside of the installed structure							
15	views of Berlin digital photographs 2003	Parking Avenir installation view							
16	may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25								
	part of the Installation Parking Avenir	projection in the exhibition space outside of the installed structure							
17	girls - Video DVD 2003 1								
	part of the Installation Parking Avenir	video monitor in the exhibition space outside of the installed structure							
18	view of the St Thomas Church Mariannenplatz Kreuzberg digital photograph 2003	Digital photograph 2003							
19	Parking Avenir installation view/Ausstellungsansicht Künstlerhaus Bethanien Studio 2								
20	may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25								
	part of the Installation Parking Avenir	projection in the exhibition space outside of the installed structure							
21	fenster - Video DVD 2003 1								
	part of the Installation Parking Avenir	video monitor inside of the installed structure							
22	Mariannenplatz Kreuzberg digital photograph								
23	Künstlerhaus Bethanien exhibition opening								
24	fenster - Video DVD 2003 1								
	part of the Installation Parking Avenir	video monitor inside of the installed structure							
25	Mariannenplatz Kreuzberg digital photograph								
26	installation maquette								
27	may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25								
	part of the Installation Parking Avenir	projection in the exhibition space outside of the installed structure							
28	fenster - Video DVD 2003 1								
	part of the Installation Parking Avenir	video monitor inside of the installed structure							

- 29 Mariannenplatz Kreuzberg digital photograph Digitalfotografie 2003
- 30 Parking Avenir installation view inside of the installed structure Künstlerhaus Bethanien Studio 2 Installationssansicht aus dem Innenraum des  
Ausstellungseinbaus Künstlerhaus Bethanien Studio 2
- 31 may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25  
part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projection in the exhibition space outside of the installed structure Projektion im Ausstellungsraum ausserhalb des Einbaus
- 32 fenster - Video DVD 2003 1 part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
video monitor inside of the installed structure Videomonitor innerhalb des Ausstellungseinbaus
- 33 Künstlerhaus Bethanien Mariannenplatz Kreuzberg digital photograph Digitalfotografie 2003
- 34 Parking Avenir installation view inside of the installed structure Künstlerhaus Bethanien Studio 2 Installationssansicht aus dem Innenraum des  
Ausstellungseinbaus Künstlerhaus Bethanien Studio 2
- 35 may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25  
part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projection in the exhibition space outside of the installed structure Projektion im Ausstellungsraum ausserhalb des Einbaus
- 36 revolution - Video DVD 2003 3 32 part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projection in the exhibition space outside of the installed structure Projektion im Ausstellungsraum ausserhalb des Einbaus
- 37 Kreuzberg Museum Berlin digital photograph Digitalfotografie 2003
- 38 Parking Avenir installation view inside of the installed structure Künstlerhaus Bethanien Studio 2 Installationssansicht aus dem Innenraum des  
Ausstellungseinbaus Künstlerhaus Bethanien Studio 2
- 39 may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25 part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projection in the exhibition space outside of the installed structure Projektion im Ausstellungsraum ausserhalb des Einbaus
- 40 revolution - Video DVD 2003 3 32 part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projection in the exhibition space outside of the installed structure Projektion im Ausstellungsraum ausserhalb des Einbaus
- 41 Kreuzberg Museum Berlin digital photograph Digitalfotografie 2003
- 42 Parking Avenir installation view inside of the installed structure Künstlerhaus Bethanien Studio 2 Installationssansicht aus dem Innenraum des  
Ausstellungseinbaus Künstlerhaus Bethanien Studio 2
- 43 may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25 part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projection in the exhibition space outside of the installed structure Projektion im Ausstellungsraum ausserhalb des Einbaus
- 44 revolution - Video DVD 2003 3 32 part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projection in the exhibition space outside of the installed structure Projektion im Ausstellungsraum ausserhalb des Einbaus
- 45 Kreuzberg Museum Berlin digital photograph Digitalfotografie 2003
- 46 Parking Avenir installation view Ausstellungsansicht Künstlerhaus Bethanien Studio 2
- 47 may 10/10 mai - Video DVD 2003 11 25 part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projection in the exhibition space outside of the installed structure Projektion im Ausstellungsraum ausserhalb des Einbaus
- 48 revolution - Video DVD 2003 3 32 part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projection in the exhibition space outside of the installed structure Projektion im Ausstellungsraum ausserhalb des Einbaus
- 49 Kreuzberg Museum Berlin digital photograph Digitalfotografie 2003
- 50 installation maquette Installationsmodell
- 51 leiter - Video DVD 2003 1 30 part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projected onto the outside wall of the installed structure Projektion auf die Aussenwand des Ausstellungseinbaus
- 52 Kreuzberg Museum Berlin digital photograph Digitalfotografie 2003
- 53 Künstlerhaus Bethanien Managing Director Christoph Tannert at an exhibition opening in studio 1 Der Geschäftsführer des Künstlerhauses Be-  
thanien bei einer Ausstellungseröffnung im Studio 1
- 54 revolution - Video DVD 2003 3 32 part of the/Teil der Installation Parking Avenir  
projection in the exhibition space outside of the installed structure Projektion im Ausstellungsraum ausserhalb des Einbaus
- 55 Kreuzberg Museum Berlin digital photograph Digitalfotografie 2003
- 56 Kultursenator Thomas Flierl television interview Fernsehinterview  
part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
video monitor inside of the installed structure Videomonitor innerhalb des Ausstellungseinbaus
- 57 leiter - Video DVD 2003 1 30 part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
(projected onto the outside wall of the installed structure/Projektion auf die Aussenwand des Ausstellungseinbaus)
- 58 revolution - Video DVD 2003 3 32  
part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projection in the exhibition space outside of the installed structure Projektion im Ausstellungsraum ausserhalb des Einbaus
- 59 Kreuzberg Museum Berlin digital photograph Digitalfotografie 2003
- 60 Christoph Tannert comments on the Künstlerhaus Bethanien  
Trailer produced by Künstlerhaus Bethanien GmbH to be presented at the Berlin art fair Artforum in 1997 Christoph Tannert kommentiert das Kunst-  
lerhaus Bethanien Trailer der Künstlerhaus Bethanien GmbH für die Berliner Kunstmesse Artforum 1997
- 61 leiter - Video DVD 2003 1 30  
part of the Installation Parking Avenir Teil der Installation Parking Avenir  
projected onto the outside wall of the installed structure Projektion auf die Aussenwand des Ausstellungseinbaus