

# Eduardo Chillida

## Vorwort

Ich betrachte ein Werk als vollendet, wenn es mir vertraut erscheint.	10
II Schritte hin zur großen Leere von der Hoffnung aus. Der Wunsch, mit dem Blick zu sehen.	26
III In der Kunst begegnet der Mensch sich selbst im Angesicht des Werks, seinem unerbittlichen Zeugen.	40
IV Ich bin wie ein Baum mit Wurzeln in meinem Land und Ästen, die sich der Welt hin öffnen.	140