

ANNA ARTAKER, PETER WEIBEL, HG. / EDS.

marc adrian

NEUE GALERIE GRAZ
AM LANDESMUSEUM JOANNEUM

RITTER VERLAG

VORWORT

7 MARC ADRIAN

EDITORIAL

10 PETER WEIBEL

AUFSÄTZE

- 14 PETER WEIBEL
*MARC ADRIAN, VATER DER
ÖSTERREICHISCHEN MEDIENKUNST*
- 30 DIETER BOGNER
KUNST OHNE BEWEGUNG IST ÜBERFLÜSSIG
- 52 HANS PETERSEN
EINE ART HOFFNUNG, IMMERHIN DAS
- 68 MARGIT ROSEN
*PROGRAMMIERTE ANGRIFFE AUF
DIE WIRKLICHKEIT*

CHRONOLOGIE

85 1930–2007

ANHANG

- 394 ENGLISCHE TRANSKRIPTIONEN
- 401 FILMOGRAFIE
- 402 WERKVERZEICHNIS
HINTERGLASMONTAGEN
- 407 BIBLIOGRAFIE
- 414 BILDNACHWEIS
- 415 IMPRESSUM

PREFACE

7 MARC ADRIAN

EDITORIAL

10 PETER WEIBEL

ESSAYS

- 14 PETER WEIBEL
*MARC ADRIAN, FATHER OF
AUSTRIAN MEDIA ART*
- 30 DIETER BOGNER
ART WITHOUT MOTION IS SUPERFLUOUS
- 52 HANS PETERSEN
A KIND OF HOPE, AT LEAST
- 68 MARGIT ROSEN
*PROGRAMMED ATTACKS
ON REALITY*

CHRONOLOGY

85 1930–2007

APPENDIX

- 394 WRITINGS BY THE ARTIST
- 401 FILMOGRAPHY
- 402 CATALOG OF THE
MONTAGES BEHIND GLASS
- 407 BIBLIOGRAPHY
- 414 PICTURE CREDITS
- 415 IMPRINT