

SERGE FAUCHEREAU

ARP

VERLAG AUREL BONGERS RECKLINGHAUSEN

INHALT

Einleitung	7
Die frühen Jahre	8
1914-1915	10
Dada wird geboren	12
Das dadaistische Werk	14
Quer durch Europa	16
Surrealismus	18
Ein surrealistischer Bildhauer	19
Die Periode Abstraction-Creation	21
Der Krieg	23
Rückkehr nach Paris	25
Die letzten Jahre	27
Biographie	31
Ausgewählte Bibliographie	
Abbildungen	
Malerei, graphische Werke, Collagen, papiers dechire	34
Skulpturen	61
Reliefs	103
Verzeichnis der Abbildungen	126