

Mit Beiträgen von

Gottfried Boehm

Hubert Damisch

Götz-Lothar Darsow

Isabelle Ewig

Hartwig Fischer

Sandra Gianfreda

Bruno Haas

Isabel Schulz

Gwendolen Webster

Inhalt

	7	Vorwort
	9	Dank
Gottfried Boehm	11	»Die Härte der Großen Dinge«. Arp und Schwitters in ihren frühen Jahren
Hartwig Fischer	47	Gegenliebe. Schwitters und Arp
Gwendolen Webster	69	Schwitters, Arp und die Avantgarde
Götz-Lothar Darsow	93	Mystik und Moderne – Zufall und Improvisation
Bruno Haas	129	Schrift im Bild
Isabelle Ewig	159	Hans Arp und Kurt Schwitters, oder wie die Natur zur abstrakten Kunst kam
Isabel Schulz	197	»Die Kunst ist mir viel zu wertvoll, um als Werkzeug mißbraucht zu werden«. Kurt Schwitters und die Politik
Hubert Bamisch	221	Im Zeichen von Dada: Die Abstraktion. Anmerkungen
Sandra Gianfreda	233	Schwitters, Arp. Biografien
	245	Verzeichnis der ausgestellten Werke
	253	Literatur in Auswahl