

Hans Bellmer

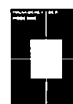
Herausgegeben von Michael Semff und Anthony Spira

Mit Beiträgen von
Agnès de la Beaumelle
Alain Sayag
Wieland Schmied

Die Ausstellung wurde organisiert vom
Centre Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris
Kuratoren: Agnès de la Beaumelle und Alain Sayag

**Centre
Pompidou**

**HATJE
CANTZ**



Inhalt

- 6 **Vorwort**
Michael Semff und Iwona Blazick
- 8 **Einleitung**
Michael Semff und Anthony Spira
- 13 **Der Ingenieur des Eros. Erinnerung an Hans Bellmer**
Wieland Schmied
- 35 **Bellmer, wozu Fotografie?**
Alain Sayag
- 41 **Hans Bellmer: Puppenspiele und Zeichensprache**
Agnès de la Beaumelle
- 57 **Erinnerung zum Thema Puppe**
Hans Bellmer
- 63 **Ausgestellte Werke**
- 235 **Chronologie**
Agnès de la Beaumelle und Laure de Buzon-Vallet

ANHANG

- 271 Verzeichnis der ausgestellten Werke
- 288 Verzeichnis der Textabbildungen
- 290 Textveröffentlichungen von Hans Bellmer
- 291 Ausstellungen
- 293 Abbildungsnachweis
- 294 Dank und Leihgeber