

# *Beuys vor Beuys*

Frühe Arbeiten aus der Sammlung van der Grinten

Zeichnungen · Aquarelle · Ölstudien · Collagen

mit Textbeiträgen von Klaus Gallwitz,  
Franz Joseph van der Grinten,  
Hans van der Grinten, Werner Hofmann  
und Werner Schade

DuMont Buchverlag Köln

## **Inhalt**

|   |     |
|---|-----|
| Vorwort . . . . .                         | 7   |
| <i>Vorbemerkung</i>                       |     |
| Ein Treffen in Kleve . . . . .            | 8   |
| <i>Werner Schade</i>                      |     |
| Mit den Mitteln der Zeichnung . . . . .   | 13  |
| <i>Klaus Gallwitz</i>                     |     |
| Mann mit Filzplastiken . . . . .          | 21  |
| <i>Werner Hofmann</i>                     |     |
| Die innere Form . . . . .                 | 31  |
| Bildtafeln . . . . .                      | 41  |
| Katalog . . . . .                         | 207 |
| Lebenslauf-Werklauf . . . . .             | 222 |
| <i>Franz Joseph van der Grinten</i>       |     |
| <i>Hans van der Grinten</i>               |     |
| Texte zu Joseph Beuys 1961–1987 . . . . . | 242 |
| Bibliographie . . . . .                   | 261 |
| Register . . . . .                        | 267 |