

JOSEPH BEUYS

4 Bücher aus: „PROJEKT WESTMENSCH" 1958

Texte von

Franz-Joachim Verspohl

Hans van der Grinten

Christian Schneegass

Dieter Koepplin

Ausgebreitete Seiten der 4 Bücher in der Faksimile-Ausgabe der
Edition Schellmann, Köln-New York, ausgestellt in

Museum für Gegenwartskunst Basel

Akademie der Künste, Berlin, Akademie-Galerie im Marstall

Hessisches Landesmuseum Darmstadt

<i>Franz-Joachim Verspohl</i> Plastik = Alles: Zu den 4 Büchern aus: „Projekt Westmensch“ von Joseph Beuys	8
Transkription der Texte durch Eva Beuys, Wenzel Beuys, Jörg Schellmann und Franz-Joachim Verspohl	33
<i>Hans van der Grinten</i> Das Projekt Westmensch und seine Position im Beuyschen Oeuvre	51
<i>Christian Schneegass</i> West -Mensch -Ost Überwindung der Gegensätze durch Kunst und Kommunikation	54
<i>Dieter Koepplin</i> Zeichnerische Bildekräfte zu begrifflich fundierter Plastik	61