

Rache und Triumph

Krieg, Gefühle und
Gedenken in der Moderne

Von

Loretana de Libero

DE GRUYTER
OLDENBOURG

Inhalt

Vorwort.....	IX
Einleitung	1
I. »Aus unseren Knochen ein Rächer...« Kriegerische Drohungen gegen unsichtbare Feinde	19
Der Rächer und die deutsche Marine	28
Das »Seeoffizier-Ehrenmal« in Mürwik.....	32
Rache-Gedanken auf deutschen Friedhöfen.....	45
Drohgebärden in europäischen Gedenklandschaften	66
Der Schwur, der Blick, ein Fingerzeig.....	81
Drohend, brüllend, kreischend: Tiere im Totengedenken	89
Künftiger Ernte blutige Saat	98
Gegen den Feind gerichtete Waffen	105
Rachsüchtige Tote	116
Aufwärts!.....	121
Vom Retter, Rächer und dem Karfreitag Deutschlands.....	124
II. »...eine Welt von Feinden...« Der Feind als Bedrohung.....	129
Unbesiegte Tote, besiegte Lebende?	131
Die Schuldfrage im Gefallenengedenken	150
Schmähungen und Anklagen in Wort und Inschrift	169
Geschändete Nation und soldatische Märtyrer	178
Getroffen: Der Feind als tödliche Waffe	183
Schlangenwesen, Drachengebiet.....	188
Kettenrasseln.....	200
Unterlegen	207
III. Triumph und Trophäen. Der Feind als überwundene Bedrohung.....	209
Von Barbaren und Soldaten.....	209
Kriegstrophäen: Echte Kanonen und falsche Feldzeichen	215
Stahlhelm und Pickelhaube	223
Der malträtierte Adler.....	230
Schlangenwesen und Spinnentiere.....	235
Hakenkreuz.....	238
»Nie wieder Krieg!«	239

Schlussbetrachtung.....	249
Anhang	
Bildteil	257
Abbildungsnachweis	345
Abkürzungen.....	357
Literatur	359
Ortsregister	423
Personenregister.....	437