

Volkmar Essers

HENRI MATISSE

1869-1954

Meister der Farbe

TASCHEN

Inhalt

6

Auf der Suche nach der reinen Farbe
1869-1905

18

Zwischen Realismus und Dekoration
1906-1916

36

Die Intimität der Nizza-Periode
1917-1929

52

Die Entgrenzung des Bildraums
1930-1940

80

Ein zweites Leben – Werke der Gnade
1941-1954

94

Henri Matisse 1869-1954:
Leben und Werk