

Jessye Norman

*I Sing the Music
of My Heart*

Erinnerungen

Aus dem Englischen von Birgit Brandau

dtv

INHALT

Einführung von James Levine.....	9
Vorspiel.....	13
1. Anfang.....	19
›GREAT DAY!‹	
2. Der Mutter zur Freude.....	33
›I WANT TWO WINGS‹	
3. Der Stolz des Vaters.....	55
›EV'RY TIME I FEEL THE SPIRIT‹	
4. Kirche, Spirituals und Spiritualität.....	77
›THERE IS A BALM IN GILEAD‹	
5. Rassismus, wie er leibt und lebt.....	119
›SOMETIMES I FEEL LIKE A MOTHERLESS CHILD‹	
Zwischenspiel: Marian Anderson.....	161
›MY LORD, WHAT A MORNING‹	

6. Erwachsen werden in Deutschland	174
›ON MY JOURNEY, NOW‹	
7. Das Handwerk des Singens als Kunstform	210
›OH, GLORY!‹	
8. Das Lied, die Kunst, der Geist und die Freude!	230
›VATERUNSER‹	
9. Mein Leben als Sängerin	256
›RIDE ON, KING JESUS‹	
10. Und die Reise geht weiter	297
›HE'S GOT THE WHOLE WORLD IN HIS HAND‹	
Nachspiel.....	319
Coda	324
Dank.....	327
Gospeltexpte.....	329
Register.....	333