

# DEFRAOUI

Archives du futur 1975–2004

Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum

Musée d'art moderne et contemporain (Mamco), Genève

Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessaloniki

<b>1.</b>	<b>SOMMAIRE / INHALT</b>	
<b>2.</b>	<b>INTRO</b>	<b>9</b>
<b>3.</b>	<b>ESSAIS / ESSAYS</b>	
	Denys Zacharopoulos	
<b>3.1.</b>	<b>Silvie et Chérif Defraoui, les questions et l'histoire</b>	<b>17</b>
<b>3.2.</b>	<b>Silvie und Chérif Defraoui, die Fragen und die Geschichte</b>	<b>21</b>
	Daniel Kurjaković	
<b>3.3.</b>	<b>Le théâtre des ombres à la lumière du jour</b>	<b>27</b>
<b>3.4.</b>	<b>Theater der Schatten bei Tageslicht</b>	<b>33</b>
	Konrad Bitterli	
<b>3.5.</b>	<b>Entre les médias</b>	<b>40</b>
<b>3.6.</b>	<b>Zwischen Medien</b>	<b>49</b>
<b>4.</b>	<b>IMAGES / ABBILDUNGEN</b>	<b>61</b>
<b>5.</b>	<b>ECRIT D'ARTISTE / KÜNSTLERTEXT</b>	
	Silvie & Chérif Defraoui	
<b>5.1.</b>	<b>La Querelle des images</b>	<b>97</b>
<b>5.2.</b>	<b>Der Streit der Bilder</b>	<b>100</b>
<b>6.</b>	<b>ETUDES / FOKUSTEXTE</b>	
	Daniel Wilhem	
<b>6.1.</b>	<b>Archivage</b>	<b>104</b>
<b>6.2.</b>	<b>Archivierung</b>	<b>105</b>
	Hans Rudolf Reust	
<b>6.3.</b>	<b>Le radeau</b>	<b>107</b>
<b>6.4.</b>	<b>Das Floß der Worte</b>	<b>109</b>
	Ursula Pia Jauch	
<b>6.5.</b>	<b>Ce qui change, demeure</b>	<b>111</b>
<b>6.6.</b>	<b>Was sich ändert, bleibt</b>	<b>113</b>
	Michael Gnehm	
<b>6.7.</b>	<b>« L'image doit surgir du cadre »</b>	<b>115</b>
<b>6.8.</b>	<b>«Das Bild soll aus dem Rahmen hervorspringen»</b>	<b>117</b>
<b>7.</b>	<b>INDEX DES ŒUVRES / WERKKATALOG</b>	<b>121</b>

<b>8.</b>	<b>CHRONOLOGIE</b>	
<b>8.1.</b>	<b>Expositions individuelles / Einzelausstellungen</b>	<b>226</b>
<b>8.2.</b>	<b>Expositions collectives / Gruppenausstellungen</b>	<b>227</b>
<b>9.</b>	<b>BIBLIOGRAPHIE / BIBLIOGRAFIE</b>	
<b>9.1.</b>	<b>Textes personnels, contributions et livres d'artistes / Eigene Texte, Beiträge und Künstlerbücher</b>	<b>231</b>
<b>9.2.</b>	<b>Catalogues : expositions individuelles / Kataloge: Einzelausstellungen</b>	<b>233</b>
<b>9.3.</b>	<b>Catalogues : expositions collectives / Kataloge: Gruppenausstellungen</b>	<b>234</b>
<b>9.4.</b>	<b>Autres publications / Selbstständige Publikationen</b>	<b>241</b>
<b>9.5.</b>	<b>Revue et journaux / Zeitschriften und Zeitungen</b>	<b>242</b>
<b>10.</b>	<b>COLOPHON / IMPRESSUM</b>	<b>248</b>