

JOSEF ENGELHART VORSTADT UND SALON

Herausgegeben von Erika Oehring

Mit Beiträgen von:

Marian Bisanz-Prakken

Traute Fabich-Görg

Renata Kassal-Mikula

Walter Öhlinger

Erika Oehring

Elke Wikidal

und einem Vorwort von Wolfgang Kos

Inhalt

Wolfgang Kos	Vorwort	8
Erika Oehring	Zur Ausstellung	10
Erika Oehring	Josef Engelhart – Lebensstationen	14
Erika Oehring	„Ich male was ich will und wie ich will...“ – zur Bildsprache und Bedeutung von Josef Engelhart	26
Marian Bisanz-Prakken	Josef Engelhart und der „Heilige Frühling“ der Wiener Secession	40
Traute Fabich-Görg	Wiener Typen – groß im Bild	48
Elke Wikidai	Ein „Sucher und Allesversucher“ – der Bildhauer Josef Engelhart	56
	Vorstadt und Salon. Ein Gespräch mit Josef Azizi, Urgroßenkel von Josef Engelhart	64
	Katalog	
	König der Straße	72
	Der „Apollo von der Steingasse“	88
	Flaneur in Paris	96
	Familienleben	114
	Secession	124
	Der Kriegsmaler	140
	Natur und Salon	150
	Der Bildhauer	164
	Literaturverzeichnis	180