

## **Madeleine Dietz**

Niederrheinischer Kunstverein Wesel  
22. 01. - 25. 03. 2000

Kunsthalle Mannheim  
26. 02. - 14. 05. 2000

Galerie Peter Lindner, Wien  
15. 11. - 23. 12. 2000

Kunstforum Rottweil  
18. 03. - 29. 04. 2001

<b>Vorwort</b>	..... 7
<b>Konvertibel</b> Kunsthalle Mannheim	..... 11-36
Hans-Jürgen Buderer <b>Die Austauschbarkeit der Gegensätze</b>	..... 13-36
<b>dreh dich um, dreh dich um...</b> Video und Diaprojektionen Niederrheinischer Kunstverein Wesel	..... 37
Andreas Vowinckel <b>Sehen, Wahrnehmen, Fühlen und Denken des Elementaren als Selbsterfahrung</b> Skulpturen, Räume, Installationen im Werk von Madeleine Dietz	..... 44-75
<b>Familienglück</b> Vorüberlegungen und Projektskizzen Kunstforum Rottweil	..... 77

## Inhalt

## Contents

<b>Preface</b>	..... 7
<b>Convertible</b> <i>Kunsthalle Mannheim</i>	..... 11-36
<i>Hans-Jürgen Buderer</i> <b>The Interchangeability of Contrasts</b>	..... 13-36
<b>turn around, turn around ...</b> <i>Video and Slide Projections</i> <i>Niederrheinischer Kunstverein Wesel</i>	..... 37
<i>Andreas Vowinckel</i> <b>Seeing, Perceiving, Feeling and Thinking the Elementary</b> <i>Sculptures, Spaces, Installations in the Work of Madeleine Dietz</i>	..... 44-75
<b>Domestic Bliss</b> <i>Preliminary Considerations and Project Drafts</i> <i>Kunstforum Rottweil</i>	..... 77

<b>Es ist nur eine Frage der Zeit</b>	..... 83	<b><i>It is Only a Question of Time</i></b>	..... 83
<b>Kein Fenster zum Himmel</b> Licht und Dia-Projektionen	..... 91	<b><i>No Window to Heaven</i></b> <i>Light and Slide Projections</i>	..... 91
<b>In die Welt begeben</b>	..... 97	<b><i>Set to the World</i></b>	..... 97
<b>Zweihundertachtzig Tage</b> Projekt im Mithräum, Museum Wiesbaden	..... 105	<b><i>Twohundredeighty Days</i></b> <i>Project in the Mithräum, Museum Wiesbaden</i>	..... 105
Brett Davidson <b>Ein Loch ist zum Graben</b>	..... 111	Brett Davidson <b><i>A Hole is to Dig</i></b>	..... 111
<b>Ausgewählte konvertible Objekte</b>	..... 117	<b><i>Selected Convertible Objects</i></b>	..... 117
<b>Biografie</b>	..... 121	<b><i>Biography</i></b>	..... 121
<b>Ausstellungsverzeichnis</b>	..... 122	<b><i>List of Exhibitions</i></b>	..... 122
<b>Bibliographie</b>	..... 126	<b><i>Bibliography</i></b>	..... 126