

M A X E R N S T
Traumlandschaften

Kunsthhaus Apolda Avantgarde

Ernst Barlach Haus

Stiftung Hermann F. Reemtsma, Hamburg

Inhalt

6	Leihgeber
7	Grußwort
9	Vorwort
11	Frei, kühn und selbstverständlich <i>Helmut R. Leppien</i>
15	Was ist eine Landschaft? <i>Martin Faass</i>
21	Hommage ä Max Ernst <i>Fotografien von Helmut Hahn</i>
29	Max Ernst – Traumlandschaften als serielles Prinzip? <i>Andrea Fromm</i>
41	ABBILDUNGSTEIL
113	Verzeichnis der ausgestellten Werke
121	Biographie Max Ernst <i>Jürgen Pech</i>
140	Ausgewählte Literatur
143	Impressum