

Verzeichnis der Bestände
des Sprengel Museum Hannover

**Sprengel
macht**

Ernst

DIE SAMMLUNG MAX ERNST

Mit Beiträgen
von Ulrich Krempel, Norbert Nobis,
Mirka Knauf, Gabriele Sand
und Julienne Franke

SPRENGEL MUSEUM HANNOVER

7	Farbteil	Katalogteil
Vorwort		81
Ulrich Krempel	24	Vorbemerkungen
9	Dada und frühe Collagen	
Max Ernst, Johanna Ey und Düsseldorf – Die Spuren einer „menage à trois“	Norbert Nobis	Biografie
Ulrich Krempel	32	Mirka Knauf
19	Gemälde aus dem Haus von Paul Eluard in Eaubonne	82
Die Collagenromane	Gabriele Sand	1891–1922
Norbert Nobis	36	95
	Die Frottage	1923–1928
	Norbert Nobis	112
	42	1929–1939
	La forêt – Le paysage	184
	Mirka Knauf	1940–1948
	50	199
	Die Skulpturen	1949–1954
	Julienne Franke	239
	58	1955–1976
	Les oiseaux	
	Mirka Knauf	
	64	Anhang
	Max Ernst und die Literaten	373
	Mirka Knauf	Bibliografie
	72	
	Maximiliana	
	Norbert Nobis	
	78	
	Histoire naturelle	
	Norbert Nobis	