

Vogt/Karliczek (Hg.)

ERKENNTNISWERT
FARBE

	Margrit Vogt	5
	Vorwort	
	Michael Weichenhan	19
	Color est lux opacata	
	Olaf L. Müller	45
Newton, Goethe und die Entdeckung neuer Farbspektren	am Ende des Zwanzigsten Jahrhunderts	
	André Karliczek	83
Vom Phänomen zum Merkmal Farben in der Naturgeschichte um 1800		
	Esther Ramharter	113
	(Keine) Farben in Formeln	
	Toni Bernhart	137
	Die Farbe als sprachliche Größe	
	Sabine Doran	151
Die Kunst des Skandals und die Ambivalenz des Gelben		
	Dominique Grisard	171
Rosa Gefängnisse, rosige Zukunft? Gefängnispolitik und der Rosa Winkel		

