

Allan Guggenbühl

Pubertät – echt ätzend

Gelassen durch die schwierigen Jahre

KREUZ

Inhalt

Zeitdruck, Stress und keinen Dank: Erziehung zwischen Verzweiflung und Herausforderung	7
Die Einzigartigkeit des Menschen 9 • Provokationen 10 • Widerreden 12 • Übertretungen 14 • Das Gespräch als Zaubermittel? 17 • Missverständnisse sind natürlich 20 • Die fragliche Überzeugungskraft der eigenen Erfahrungen 24 • Grenzen setzen 27 • Der beleidigte Rückzug 29 • Lob, Ermutigung und Tadel 30 • Vielfalt der Szenen 32 • Pubertät: das Ende der Erziehung? 35 • Die Teilhabe an den Tempeln der Zivilisation 36 • Das Recht auf ein eigenes Konto 46 • Permanente Infantilisierung 52	
Vom Traum zur Wirklichkeit	60
Das Gefühl des Scheiterns bei den Eltern 60 • Verständnisvolle Autorität oder cooler Kollege: die Doppelrolle der Erwachsenen 62 • Unsere Beziehung zu Kindern 65 • Die Eltern als archetypische Leitfiguren 70 • Die Notwendigkeit der Gegenrede 74 • Gelassenheit lernen 75 • Die schleichende Entmachtung der Eltern 76	
Die Jugend dramatisiert aktuelle Herausforderungen	84
Unsere Kinder konfrontieren uns <u>mit</u> uns selbst 87 • Vom Schwärmen bis zum Ärger über Kinder 88 • Die Botschaft der Symbole 93 • Das göttliche Kind 95 • Die Jugend ist immer ganz anders 96	

Szenarien und Symbole für den Einstieg in die Gesellschaft	99
Generationenprofile als Abgrenzungsakte 99 · Provokationen als Weg zur Selbstständigkeit 101 · Einstiegsszenarien 106 · Die Bedeutung der Imagination 109 · Fehlende Transformationssymbole als Kulturdefizit 116	
Neue Herausforderungen der Jugend	119
Jungen sind cool und weinen nicht 119 · Pärchendasein als Selbstständigkeitsbeweis? 128 · Überforderung, Selbstständigkeit, Flucht in die Beziehung 129 · Die neuen Bildungsverweigerer 133	
Der innere Ruf: Fantasien weisen den Weg	142
Die Fiktion der normalen Pubertät 144 · Die Pubertät als Übergangsphase 147 · Mut zur Abgrenzung von der Jugend 148 · Die Entdeckung der Person 150 · Blödeln als Schutz 155 · Das Versagen der Entwicklungsnormen 156	
Archetypische Jugendentwicklung	158
Die Zielgerichtetheit der Seele 158 · Der Held: Aufbruch zu neuen Ufern 167 · Die Hexe oder die Kunst der Doppelbödigkeit 178 · Die Primadonna: Der Tanz um sich selbst 188 · Der Prahlhans: Ich bin der Größte! 200 · Der Schelm: Tricks und fantastische Geschichten 212	
Nachwort	216
Anmerkungen	219
Weiterführende Literatur	224