

1850-1879 NEUE IMPULSE

- 038 Grenzgänger
- 040 **Werk:** Die große Welle,
Gustave Le Gray
- 042 Architekturarchive
- 044 Die Erkundung der Welt
- 048 Aufstieg auf den Mont Blanc,
Auguste-Rosalie Bisson
- 050 Ethnografische Studien
- 052 **Porträt:** Feiice Beato
- 054 **Werk:** Sumo-Ringer,
Feiice Beato
- 056 Visitenkartenporträts
- 058 Stereoskopie
- 060 **Porträt:** Nadar
- 062 Fotograf oder Maler?
- 064 **Werk:** Die beiden Lebenswege,
Oscar Gustav Rejlander
- 066 **Porträt:** Julia Margaret
Cameron
- 068 Fotografien von Kindern
- 070 Kriegsandenken
- 072 Die Trockenplatte

1880-1914 KUNST ODER WISSENSCHAFT?

- 078 Bewegungsstudien
- 080 **Porträt:** Etienne-Jules Marey
- 082 Die Netzhaut der Wissenschaft
- 084 Beweismaterial
- 086 Künstlerische Freiheit
- 088 Soziales Gewissen
- 090 Baumwollspinnerin in der
Globe Cotton Mill, Augusta,
Lewis Hine
- 092 Die Brownie
- 094 Fotografie für jedermann
- 096 Bessere Kreise
- 098 Brüder im Geiste
- 102 **Werk:** Verzweiflung (Desespoir),
Robert Demachy
- 104 Die Auto Graflex
- 106 **Porträt:** Alfred Stieglitz
- 108 **Werk:** Das Zwischendeck,
Alfred Stieglitz
- 110 Neue Wege
- 112 Menuett, Frank Eugene
- 114 Weibliche Pioniere
- 116 **Porträt:** Edward Steichen
- 118 Im ewigen Eis
- 120 Die Anfänge der Farbfotografie
- 122 **Porträt:** Sergei
Prokudin-Gorski
- 124 Der Triumph des Piloten,
Leon Gimpel
- 126 **Porträt:** Eugene Atget
- 128 **Werk:** Quai d'Anjou,
Eugene Atget

1915-1939 IDENTITÄTS FINDUNG

- 134 Die Welt im Krieg
- 136 **Werk:** Rurales,
Augustfn Casasola
- 138 Tempel der Moderne
- 140 **Porträt:** Alexander
Rodtschenko
- 142 Montierte Kunst
- 144 Surrealistische Fotografie
- 146 **Porträt:** Man Ray
- 148 Die Leica I
- 150 Neue Sachlichkeit
- 152 **Porträt:** August Sander
- 154 Unterwegs auf den Straßen
- 156 **Werk:** Meudon, Andre Kertes;
- 158 Kleine Blende, hohe Ziele
- 162 **Porträt:** Ansel Adams
- 164 **Werk:** Ende eines Winter-
sturms, Ansel Adams
- 166 Kodachrome
- 168 Bittere Jahre
- 170 Vermont State Fair, Rutland,
Jack Delano
- 172 **Werk:** Heimatlose Mutter,
Dorothea Lange
- 174 **Porträt:** Walker Evans
- 176 Blitzsynchronisation
- 178 Explodierendes Luftschiff
Hindenburg, Sam Shere
- 180 Illustrierte Zeitschriften
- 182 **Werk:** Korsett von Mainboche
Horst P. Horst
- 184 Glanz und Glamour
- 186 **Porträt:** Manuel Álvarez Bravt
- 188 Subjektive Objektivität

1960-1979

VIELFALT UND WIDERSPRUCH

1980-1999

WAGNIS UND WANDEL

- 246** Die RoLLeiflex
- 248** **Porträt:** Eugene Smith
- 250** Wiederaufbau in Japan
- 252** **Porträt:** Shomei Tomatsu
- 254** Starrummel
- 256** Marilyn Monroe und Clark Gable, Eve Arnold
- 258** Das Anti-Porträt
- 260** **Werk:** Menschlicher Fötus, Lennart Nilsson
- 262** **Porträt:** Elliott Erwitt
- 264** **Werk:** Queen, Brian Duffy
- 266** **Porträt:** Guy Bourdin
- 268** Muhammad Ali vs. Sonny Liston, Neil Leiter
- 270** Das Nikon 80-200 mm f/4,5
- 272** Von der Erde zum Mond
- 274** Die Polaroid SX-70
- 276** Der Vietnamkrieg
- 278** Trang Bang, Nick Ut
- 280** Ein Werkzeug des Protests
- 282** **Werk:** The Soiling of Old Glory, Stanley Forman
- 284** Flower Power, Marc Riboud
- 286** **Werk:** Florfliege, Stephen Dalton
- 288** Blick in verborgene Welten
- 290** **Porträt:** Ernst Haas
- 292** **Werk:** Puglia, Italia, Franco Fontana
- 298** Künstliche Arrangements
- 300** **Porträt:** Frans Lanting
- 302** Ohne Worte
- 304** **Porträt:** Steve McCurry
- 306** **Werk:** Sharbat Gula, Steve McCurry
- 308** Distanz und Objektivität
- 310** Dokumentation als Kunst
- 314** **Porträt:** Eugene Richards
- 316** Identitätskrise
- 318** Privates wird öffentlich
- 320** Totenwache im Kosovo, Georges Merillon
- 322** **Porträt:** Wolfgang Tillmans
- 324** Straßenfotografie in Farbe
- 326** **Werk:** Spiegelstand, Howrah, Westbengalen, Raghubir Singh
- 328** **Porträt:** Raghu Rai
- 330** Mehrfachperspektive
- 332** **Porträt:** Pedro Meyer
- 334** Gefühlslandschaften
- 336** Künstlerische Luftbilder
- 338** Sonnenaufgang über dem Owens Valley, Kalifornien, Galen Rowell

2000 BIS HEUTE

DAS DIGITALE ZEITALTER

- 344 Die Canon D30
- 346 **Werk:** Zwillingstürme,
Thomas Höpker
- 348 Metamorphosen der Wahrheit
- 350 **Porträt:** Cindy Sherman
- 352 DasiPhone3GS
- 354 Bürger als Reporter
- 356 Sport und Bewegung
- 358 **Porträt:** Cristina Garcia Rodero
- 360 **Werk:** Hell from Heaven,
Akintunde Akinleye
- 362 Porträts der Natur
- 366 **Werk:** Junge Meeresschild-
kröte, David Doubilet
- 368 Fernöstliche Perspektiven
- 370 Chinas Neue Welle
- 372 **Porträt:** Sebastião Saigado
- 374 **Werk:** Zo'e-Frauen, Parä,
Brasilien, Sebastião Saigado
- 376 Zeugnis der Zerstörung
- 378 Eis, Daniel Belträ
- 380 Bis an den Rand des
Universums
- 382 Die Fotografie der Zukunft

- 385 Glossar
- 388 Register
- 398 Dank
- 399 Bildnachweis