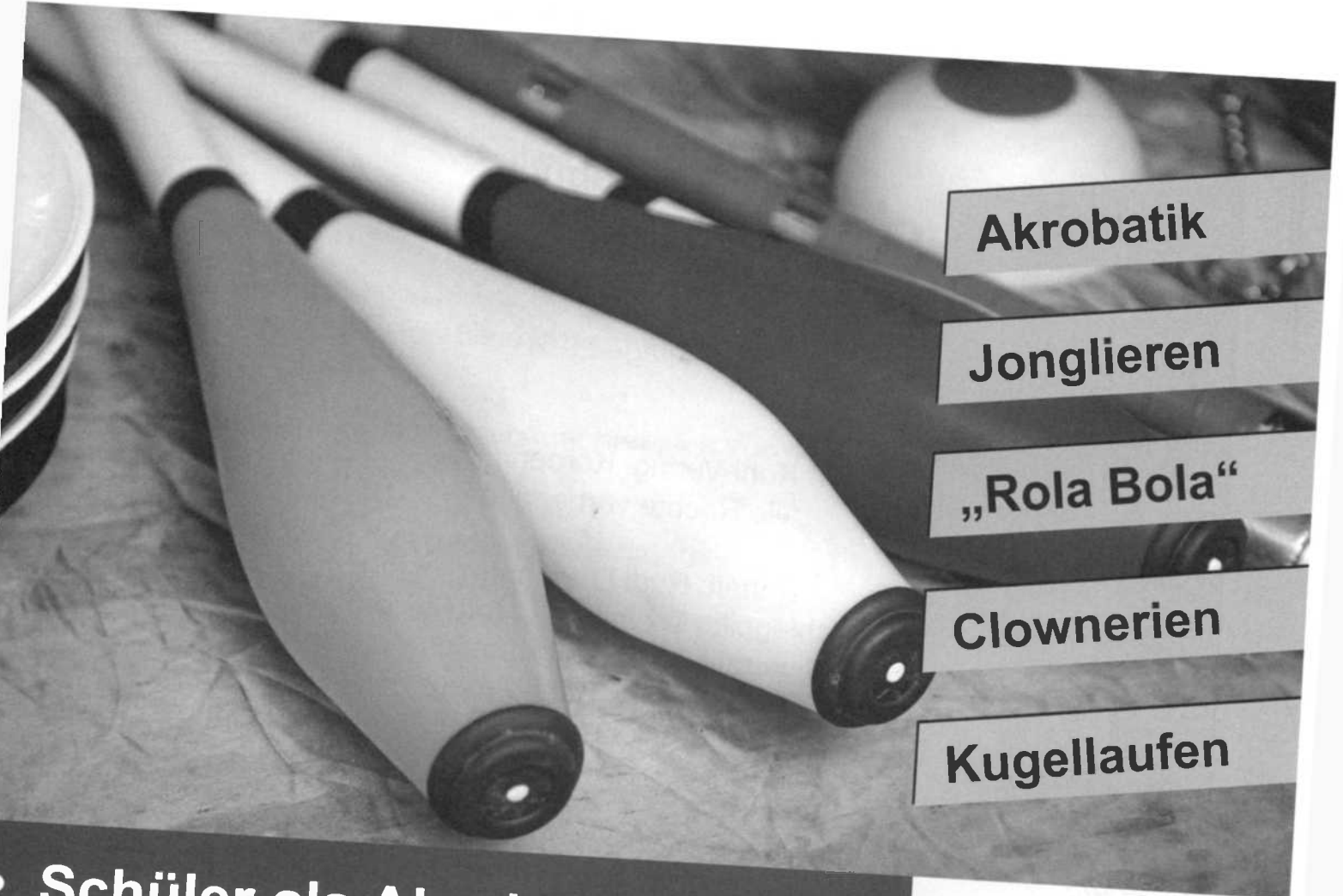


Alle Altersstufen

Rudi Lütgeharm

x 396 400

# Das Zirkusbuch Alle machen mit!



Akrobatik

Jonglieren

„Rola Bola“

Clownerien

Kugellaufen

- Schüler als Akrobaten, Jongleure und Clowns
- Tipps und Hinweise
- Einzel-, Partner- und Gruppenaufgaben



791.8

Lernen mit Erfolg

**KOHL VERLAG**

*Der Verlag mit dem Baum*

[www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de)

# Inhalt

	<u>Seite</u>
<b>Vorwort</b>	<b>4</b>
<b>1</b> Einführung	<b>5 - 6</b>
<b>2</b> Bewegungskünste üben eine große Motivation auf die Schüler aus	<b>7</b>
<b>3</b> Artisten, Akrobaten und Künstler sind fit – motorische Voraussetzungen sind wichtig	<b>8 - 12</b>
<b>4</b> Schulen von motorischen Fähigkeiten und Verbessern der Körperwahrnehmung	<b>13 - 14</b>
<b>5</b> Tipps und Hinweise: Sportstunden mit Bewegungskunststücken	<b>15 - 16</b>
<b>6</b> Artisten und Akrobaten machen sich vorher immer warm	<b>17 - 18</b>
<b>7</b> Statische und dynamische Akrobatik	<b>19 - 43</b>
- Statische Bodenakrobatik mit dem Partner, zu dritt und in der Gruppe	22 - 33
- Dynamische Bodenakrobatik	34 - 38
- Clownerien	39 - 43
<b>8</b> Handgeschicklichkeit und Jonglieren	<b>44 - 60</b>
- Jonglieren mit Tüchern und Bällen	44 - 52
- Tellerdrehen	53 - 54
- Mit Zigarrenkisten	54 - 57
- Jonglieren mit dem Diabolo	58 - 60
<b>9</b> Spierische Aquilibristik – die Kunst des Gleichgewichthaltens	<b>61 - 66</b>
- Rola-Bola	61 - 63
- Kugellaufen	64 - 66