

CLAUS THEO GÄRTNER

Matula, hau mich raus!

**MEIN LEBEN VOR UND HINTER DEN KULISSEN
DIE AUTOBIOGRAFIE**

AUFGESCHRIEBEN VON SARAH GÄRTNER

INHALT

| | |
|--|------------|
| PROLOG | 7 |
| MATULA IST WIEDER DA! – AM FILMSET MIT CLAUS THEO GÄRTNER | |
| 1. TEIL: EIN FALL FÜR ZWEI | 11 |
| »100 FOLGEN OK, CTG«: WIE ALLES BEGANN – EIN LÖFFELCHEN FÜR MUKI: DIE JAHRE MIT GÜNTER STRACK – KÜHLSCHRANK HINTERM SCHREIB- TISCH: DIE JAHRE MIT RAINER HUNOLD – DÖNER IM BERLINER: DIE JAHRE MIT MATHIAS HERRMANN UND PAUL FRIELINGHAUS – »KEINER LÄUFT INS BILD!«: VON KOPFSPRÜNGEN, ROLLTOREN UND ANDEREN RISIKEN – ÜBERSTUNDEN: EIN FILM ALS EHESTIFTER- »GEHT NICHT, GIBT'S NICHT!«: TELEFONZELLEN, NUMMERNSCHILDER UND ANDERE HINDERNISSE – 30 JAHRE, 300 FOLGEN: DIE TRENNUNG | |
| ÜBERLEITUNG | 61 |
| »WENN ICH GROSS BIN ...« – AM FILMSET MIT CLAUS THEO GÄRTNER | |
| 2. TEIL: KINDHEIT UND JUGEND | 63 |
| BIRNE MIT HÄUBCHEN: MEINE GEBURT – MARSCHBEFEHL NACH FULPMES: WIE MEIN VATER BEINAHE ERSCHOSSEN WURDE – TARZAN IN DER GROSS- STADT: MEINE KINDHEIT IN OBERHAUSEN – ZWISCHEN LEDERHOSE UND ZIGARETTE: VOM KNABEN ZUM HALBSTARKEN – BERLIN, BERLIN: SULFOPON UND KUPFERSTAUB – UNTER MORDVERDACHT: ALS SCHAU- SPIELSCHÜLER IN HANNOVER | |
| ÜBERLEITUNG | 105 |
| »ACH, SIE HABEN THEATER GESPIELT?« – AM FILMSET MIT CLAUS THEO GÄRTNER | |

3. TEIL: FILM- UND THEATERZEIT **107**

DER FLÖTIST VOM WALL: DIE ANFÄNGE IN GÖTTINGEN - AUDITORIUM
MINIMUM: EINE BAR WIRD ZUM POLITIKUM - EIN VERHÄNGNISVOLLES
VERSPRECHEN: STÄDTEROCHADE UND EIN SCHLENKER NACH STUTT-
GART - KABALE UND LIEBE: DIE KATASTROPHEN-PREMIERE - FRONTSTADT-
KOMPLEX UND AUFBRUCHSTIMMUNG: BERLIN IM UMBRUCH - SPREE,
WOLGA, ADRIA: MEINE ZEIT AN DER SCHAUBÜHNE - OPERATION GANYMED:
SCIENCE FICTION AUF LANZAROTE - WINTERSPELT UND KÖNIG HEINRICH:
SCHARFE MUNITION UND SCHIESSWÜTIGE JAPANER

ÜBERLEITUNG **169**

EINE DROHNE STÜRZT AB - AM FILMSET MIT CLAUS THEO GÄRTNER

4. TEIL: MOTORSPORT - MEIN ZWEITES LEBEN **171**

KNAST UND KAFFEE-KUCHEN-RALLYES: DIE ANFÄNGE - MIT 150 SACHEN
DURCH DEN WALD: MEINE ZEIT ALS RALLYEFAHRER - ZERSCHOSSENE
KAROSSEN, KÜR TEN IM KIESBETT: KLEINES INTERMEZZO - RUND UM
DIE UHR: MEINE ZEIT IM LANGSTRECKENPOKAL - BUHRUFE UND APFEL-
HÄLFTEN: DIE MILLE MIGLIA

ÜBERLEITUNG **201**

POLYESTER STATT PS - AM FILMSET MIT CLAUS THEO GÄRTNER

5. TEIL: REISEN - MEIN DRITTES LEBEN **203**

MIT DEM VW-BUS NACH INDIEN: MEINE ZEIT ALS GLOBETROTTER - MAGIC
MUSHROOMS UND MACHETEN: DIE ABENTEUERLICHSTEN SITUATIO-
NEN - ENDSTATION WÜSTENSAND: DAS ENDE EINES TRAUMS UND EIN
NEUANFANG

EPILOG **250**

WIE ES MIT MATULA WEITERGEHT