

Projekte mit
Linolschnitt,
Gummiplatten
und Stempeln

ANDREA LAUREN

Einfach HOCHdruck

Haupt Verlag

6	Einleitung	78	Transparentfarbendruck: Seepferdchen	139	Glossar
8	Materialien	84	Linolschnitt mit Kontrastplatte und Schmuckfarben: Rotkehlchennest	140	Weiterführende Literatur Bezugsquellen
14	Werkzeuge	88	Reduktionsdruck: Katze	141	Register
18	Grundtechniken	94	Mehrplattendruck: Blumenvase im Retrolook	144	Dank
—		98	Zweiplattendruck: Vogel auf einem Zweig		
27	Drucken mit Moosgummi	—			
	KAPITEL EINS	103	Stempel und kombinierte Techniken		
28	Moosgummikacheln: Delfter Fayence		KAPITEL DREI		
32	Einfache ausgeschnittene Formen: Orangen und Zitronen	104	Rapportdruck: Gestempelte Eulen		
38	Mehrfarbendruck: Topfpalme	108	Gekaufter plus handgefertigter Stempel: Bäume		
42	Buntglasdruck: Tukan	112	Moosgummi, Stempel und geschnittene Druckstöcke: Abstrakt		
—		—			
47	Linol- und Gummidruck	116	Galerie		
	KAPITEL ZWEI	118	Mariann Johansen-Ellis		
48	Einfarbendruck mit der Regenbogenrolle: Kaninchenmond	120	Bridget Farmer		
54	Mehrfarbendruck im Puzzleverfahren: Amsterdam	122	Nick Morley		
58	Schmuckfarbendruck: Federn	124	Hitomi Murakami		
62	Zweifarbendruck: Ukulele	126	Teresa Winchester		
68	Handkolorierter Linolschnitt: Korallenriff	128	Linda Cote		
72	Chine-Collé-Druck: Segelboot	130	Amy Rice		
		132	Giuliana Lazzerini		
		134	Mike Schultz		
		136	Evelyne Mary		