

HANNAH RABENSTEIN

HAND Lettering

von a *bis* z

SCHREIBEN
& GESTALTEN



EIN BUCH DER
EDITION MICHAEL FISCHER

INHALT

Vorwort	6		
<i>Kapitel 1 – BASICS</i>	8	<i>Kapitel 4 – NATUR</i>	98
Anatomie	10	Holz	100
Schreibwerkzeug	12	Blätter	102
Oberflächen	24	Ton	106
Aller Anfang	26	Kork	108
Der Flow	36	Schiefer	110
		Leder	112
<i>Kapitel 2 – PAPIER</i>	46	<i>Kapitel 5 – GLAS</i>	116
Einstieg	48	Gefäße	118
Karten	50	Schmuck	122
Umschläge	58	Geschirr	124
Tischkarten	62	Fenster	128
Einpacken	66		
Girlande	72	<i>Kapitel 6 – TAFEL</i>	134
Landkarte	76	Tipps	136
		Kleine Botschaften	138
<i>Kapitel 3 – STOFF</i>	82	Die Autorin	142
Jeans	84	Danksagung	143
Beutel	86	Impressum	144
Leinwand	90		
Schuhe	94		