

EMRAN FEROZ

TOD PER KNOPFDRUCK

**Das wahre Ausmaß des US-Drohnterrors
oder Wie Mord zum Alltag werden konnte**

WESTEND

Inhalt

Vorwort	9
Vom Aufstieg der Todesengel	15
Als der Todesengel Aishas Gesicht raubte	15
Wie die allererste Drohne zum Einsatz kam	21
Die Todeskonstruktion	24
Die perverse Namensgebung der Waffensysteme	34
Wen Drohnen wo töten	39
Schauplätze und Tatorte	39
Drohnterror in Maidan Wardak in Afghanistan: Offizielle Zahlen beschreiben nicht das Ausmaß der Katastrophe	45
Afghanistan: Schattenkrieg in Khost	62
Ein Massaker an Nomaden	67
Brutal und skrupellos: Die Schergen der CIA	76
Pakistan: Von Malala und Nabila	84
Hayatullah Khan – Der Mann, der den CIA-Drohnenkrieg in Pakistan aufdeckte	94
Pakistan: Wie die CIA einen Anti-Drohnenaktivisten tötete	98

Jemen: Wie der Schattenkrieg begann	102
Die Katastrophe, von der keiner spricht	104
Das tragische Schicksal der Familie al-Awlaki	109
Palästina: Ein ignoriertes Schauplatz des Drohnenkrieges	115
Palästina: Wie die Familie Kilani ausgelöscht wurde	119
Der US-Geheimkrieg auf dem afrikanischen Kontinent	123
Somalia: Piraten, Drohnen und Extremisten	129
Vom Horror in Syrien	132
Die Täter	139
Protokoll des Todes	139
Der Drohnenpilot jenseits von Hollywood	149
Die Todesliste	155
Journalisten auf der Kill List	159
Komplizen	163
AFRICOM: Koordination des Drohnenerrors in Stuttgart	163
Ramstein, das Herz des Drohnenkrieges	167
Die Mittäterschaft westlicher Geheimdienste	170
Mittäter Medien	175
Ein Liveticker für Drohnenangriffe ist nicht erwünscht	184
Radikalisierung und Propaganda	187
Folgen des Drohnenerrors: Radikalisierung, Militanz und Terror vor Ort	187
Globale Radikalisierung	196
»Wenn ich ein junger Muslim wäre ...«	200

Die Lügen des Pentagons: null Transparenz und kein Vertrauen	202
Blick in die Zukunft	209
Der Mord per Knopfdruck findet Nachahmer	209
Wie der Feind den Terror imitiert	214
Der erste Widerstand	216
Symbolischer Widerstand und verlorene Werte	219
Widerstand gegen die Mittäter: Wie der Versuch, gegen Ramstein zu klagen, scheiterte	223
Der blinde Fleck namens Kunduz	226
Widerstand von innen	231
Dystopie pur	232
Ausblick	236
Dank	241
Quellen	243