

Tim Präse

# Hallervorden

Ein Komiker macht Ernst

Hoffmann und Campe

# Inhalt

## Prolog

*Ein Mann, eine Insel* ..... 13

## Ein spätes Wiedersehen

*Wie Hallervorden in unsere Herzen zurückkehrte* ..... 29

## Honig im Herzen

*Woher nimmt der Held aus dem Schweiger-Film seinen Zauber?* ... 39

## »Mann, ist der schwierig«

*Das Spiel mit dem eigenen Klischee* ..... 46

## »Ich hatte nicht mehr an die große Liebe geglaubt«

*Ein Herz-Tattoo mit 81* ..... 54

## »Manchmal grüßen wir himmelwärts seine Mutter«

*Ein Gespräch mit Hallervordens Liebe Christiane Zander über  
das Glück mit ihm und die Zeit, die bleibt* ..... 64

## Ein neuer Doppelgänger

*Wie sich Michael Kessler in Hallervorden verwandelt* ..... 71

## Ins Gesicht geschrieben

*Was er ist, trägt er um die Nase herum. Eine Nahaufnahme* ..... 77

Alles halb so palim ...	
<i>Wie Didi begann – und was von ihm in Hallervorden überlebt hat</i> ..	83
»Ich brauche mehr Details!«	
<i>»Didi – Der Doppelgänger« und lauter Schauspielasse als Mitstreiter</i> .....	91
»Manchmal bin ich zu Tode betrübt«	
<i>Ein Gespräch mit Dieter Hallervorden über Depressionen, Hochgefühle und die Liebe</i> .....	100
Dem Tod davonrennen	
<i>Vom filmischen Sterben und Wiedergeburten: Wieso Hallervorden nicht ausruhen will</i> .....	119
Der Trotzige	
<i>Die Gegenwart seines Gestern: das geplante Attentat und ein Opa als Held</i> .....	129
»Ich bewundere sein Durchhaltevermögen«	
<i>Ein Gespräch mit Nathalie Hallervorden über ihren Vater, ihre Mutter Rotraud Schindler und Hochzeitsscherze</i> .....	143
Der Springteufel und das letzte Lagerfeuer	
<i>Beinahekarrieren als Bösewicht und Samstagabendunterhalter</i> .....	154
»Ich weiß, was ich an ihm habe«	
<i>Ein Streit mit Til Schweiger und seine Folgen</i> .....	162

Schildkröten als Wesensverwandte <i>Was das Fossil Hallervorden mit den Reptilien eint</i> .....	174
Genscher, Schmidt und Klemperer <i>Begegnungen mit Staatsmännern und Helden</i> .....	178
»Ein Narr gibt nie auf!« <i>Hallervorden singt eine Hymne auf seine Melancholie</i> .....	183
»Er muss immer weiter tanzen« <i>Wie seine Kollegen ihn sehen</i> .....	188
Johannes ist seine Hoffnung <i>Ein Sohn als bester Freund</i> .....	202
»Wir sind auf Augenhöhe« <i>Ein Gespräch mit Johannes Hallervorden über seine Kindheit auf der Insel und seinen Vater</i> .....	209
Der Ver-rückte <i>Der Spaß am Ärgern mit neuen Spott-Songs und kalkulierten Entgleisungen</i> .....	219
»Wie ist der denn nun wirklich?« <i>Ein Getriebener und seine letzten Geheimnisse</i> .....	224
»Bin umgezogen!« <i>Wie er sein Begräbnis plant und sich den Tod ausmalt</i> .....	237

Epilog

*Hallervordens Traum* ..... 242

Zeitleiste

*Seine Rollen in Film, Fernsehen und Theater* ..... 248