

TATIJANA MILOVIC

Rewrite
your
life

SCHREIBEND
SICH SELBST ENTDECKEN


kailash

INHALT

Teil 1

Ante Scriptum	10
Die vier Rewriting-Prinzipien	17
Glaubenssätzen auf der Spur	18
Die authentische Stimme finden	25
Reframing	32
Das große Loslassen und -schreiben	42
Kreativ sich selbst entfalten – Schreibformen	49
Der Kurzgeschichtler	52
Der Autobiograf	57
Der Märchenerzähler	66
Der Dramatiker	77
Der Freestyler	84

Teil 2

Reise in die Vergangenheit	96
Der Zeitreisende	100
Fifty Shades of Happiness versus Fifty Sunrays of Happiness	104
Gespensterflüsterer	108
Die etwas andere »Very Important Person«-Galerie ...	113

Der Nobelpreis des Herzen – Reich an Erfahrungen!	114
Der Schreib- und Beichtstuhl	120
Reise in die Gegenwart – Die Momente meines	
Lebens	122
Ich koche und schreibe – vor Wut	125
Ich bin so unglücklich – Die Alien-FAQ-Liste	128
Ich fühle mich einsam – Der Fado meines Lebens.	130
Nicht mit mir! – meine Nein-Kollektion.	133
Ich bin so ein Loser – Nebenwirkungen eingeschlossen	139
Ich bin so unschlüssig – Kleine Fee, was tun?	141
Ich bin ungeliebt – Der Love Think Tank	144
Eifersucht und Neid – mit neuem Image zu verkaufen!	150
Einmal abgrenzen bitte – Die Virusfalle schnappt zu	152
Ich kann nichts – Das kleine Willenstraining!	156
Verliebt (ins Leben) – Liebesgeflüster	162
Ein Glücksbaum – Kostbare Früchte für Sammler	165
Wunder(n) immer wieder – Rebirth your senses, your life, the world	172
Mich ins Leben kichern	175
Mutproben ermutigen	177
Best of beste Laune	181
Vernarrt und aus der Rolle gefallen	185
Meine Dankesfibel	192
Manifest der Liebe – Das bin einfach ich	196

Reise in meine Zukünfte	205
Angst vor morgen – Mein Fin-de-Siècle-Feeling	208
Hashtag What if – Ab morgen wird alles besser, schöner, anders	211
Non, je ne regrette rien – Nichts zu bereuen	215
Ich-Trends – Wer werde ich sein?	218
Ich habe eine Vision	223
360 Grad Vertrauen – Beweise und keine	228
 Post Scriptum	 235
 Quellen	 238