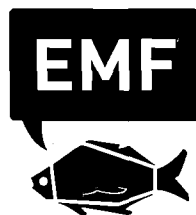




Dietmar Stiller

MIT
ACRYLFARBEN
MALEN



**EIN BUCH DER
EDITION MICHAEL FISCHER**

INHALT



1. I ♥ ACRYL	6
WARUM ACRYL?	7
ACRYLFARBEN	8
FARBEIGENSCHAFTEN	10
HILFS- UND ZUSATZMITTEL	10
STRUKTURMITTEL, PASTEN, GELE & CO.	12
MALUNTERGRÜNDE	14
PINSEL UND WERKZEUGE	16



2. BASISWISSEN	18
FARB-GRUNDAUSSTATTUNG	18
FARBEN MISCHEN	19
MALEN MIT DEM PINSEL	20
PASTOSES MALEN	21
LASIERENDE MALWEISE	22
EFFEKT-TECHNIKEN	23



3. STARTHILFE	24
GRUNDIERUNG	24
MOTIV ÜBERTRAGEN	25
VORZEICHNUNG	26
BELIEBTE ANFÄNGERFEHLER	27



4. ÜBUNGSTEIL	28
5. GALERIE	30
6. PROJEKT: <i>MARIANETTE</i>	32
7. PROJEKT: <i>ZWIEBEL</i>	36
8. FARBTHEORIE	41
9. PROJEKT: <i>VENEZIANISCHER ABEND</i>	42
10. PROJEKT: <i>REGATTA</i>	48
11. PROJEKT: <i>LADYBIKE</i>	54
12. PROJEKT: <i>(M)EINE REGEL FÜR ALLES</i>	59
13. PROJEKT: <i>ITALIENISCHE HÜGEL</i>	60
14. TONWERTE	65
15. PROJEKT: <i>MARTY FELDMAUS</i>	66
16. PROJEKT: <i>OLD CHEVY</i>	72
ÜBER DEN AUTOR	76
REGISTER	78
IMPRESSUM	80