

DAS FAHRRAD

Eine Kulturgeschichte



Hans-Erhard Lessing

Klett-Cotta

Inhalt

Vorwort	9
Von Eisläufern und Draisinenreitern	13
Von Rollschuhfahrern und einem neuen Boom	55
Das Rad wird neu erfunden	95
Vom Hochrad zum Niederrad	127
Die wirtschaftlichen Folgen	157
Die Neue Frau, Religion und Gesundheit	183
Das 20. Jahrhundert	219
Ausgewählte Literatur	251
Die bekannten Prioritätsfälschungen	253
Bildnachweis	255