

Mario Ludwig

Gut gebrüllt!

Die Sprache der Tiere

THEISS

Inhalt

9 Kommunikation ist alles

15 Auf die Sprache kommt es an

- 15 Warum unsere nächste Verwandtschaft doch sprechen kann
- 19 Koko, Washoe und Kanzi
- 27 Panthoot-Schrei und frivole Gestik
- 31 Dicker Mann mit blauem T-Shirt
- 34 Sänger und Eier
- 38 Dauersänger
- 42 Die Gesangsschlachten der Siamangs
- 44 Liebeslieder für Taube
- 46 Gut gesungen?
- 49 Gestatten, mein Name ist Flipper
- 55 Von wegen „stumm wie ein Fisch“
- 60 Blähungen über drei Oktaven
- 62 Trommeln, Bellen, Knirschen
- 66 Wenn Krokodilbabys mit ihrer Mutter sprechen
- 71 Ich hätte gern eine Banane
- 77 Streichinstrumente
- 80 Paarungsmelodien
- 83 Das Blechdosendeckel-Prinzip
- 88 Summen mit Herz
- 92 Die Geheimsprache
- 100 Mit fremder Zunge
- 105 Tierisch sächsisch

110 Männer müssen schön sein

- 111 Schöne Räder
- 113 Gesichtsfarben
- 118 Farbsprache
- 127 Leuchtende Liebesbotschaften

134 Säbelrasseln

- 135 Geklapper
- 139 Gut geblufft ist halb gewonnen

143 Tarnen und Täuschen

- 143 Ich bin doch nur ein Blatt
- 146 Der Superimitator
- 148 Die perfekte Leiche
- 149 Zauberei
- 150 In Frauenkleidern zum Erfolg
- 151 Transvestitenvögel
- 152 Eine getürkte Klapperschlange
- 155 Geruchsverkleidung
- 156 Die falsche Königin

159 Mehr als nur den Namen tanzen

- 163 Stepptanz

166 Winker

168 Duftgeflüster

- 168 Der Duft für gewisse Stunden
- 171 Die verpackte Liebesbotschaft
- 172 Sex mit Hindernissen
- 174 Gauchos
- 176 Schwächlinge bevorzugt
- 179 Gemeinsam schaffen wir das
- 181 Feindalarm
- 184 Reviermarkierungen
- 184 Eine chemische Fitnessdemonstration
- 186 Entscheidend ist, was hinten rauskommt
- 188 Mit Düften auf der Spur
- 191 Ameisensprachen

194 Eine sprachliche Allrounderin

196 Schnurrgeheimnisse

199 Kommunikationskörperteile

205 Löwenzahn ruft Biene

206 Wenn der Tabak um Hilfe schreit

213 Das Grüne Telefon

215 Literatur

226 Bildnachweis

227 Register

