

Bernd Roeck

# Der Morgen der Welt

Geschichte der Renaissance

C.H.Beck

# Inhalt

<b>i. Europas großes Gespräch</b>	<b>15</b>
Das Gemälde der Welt 15 – Geschichte einer Möglichkeit 18 – Tiefe Geschichte eines welthistorischen Aufbruchs: Die sieben Säulen der Moderne 22	

## Grundlagen: Von den Anfängen bis zur Jahrtausendwende

27

### Eurasien und das griechisch-römische Erbe

29

<b>2. Vom Glück der Geographie</b>	<b>29</b>
Phönix' Flug beginnt 30 – Europa lernt buchstabieren 34	
<b>3. Griechenland: Gedankenflüge und Kritik</b>	<b>38</b>
Am Anfang war die Polis 39 – Vorsokratische Splitter: Kosmos, Götter und Menschen 44 – Dialog und Kritik 51 – Denker für Jahrtausende: Piaton und Aristoteles 55 – Der Garten des Epikur und die Stoa 59 – Alexandria 62	
<b>4. Rom: Weltmacht und Mythos</b>	<b>67</b>
Der Phönix fliegt nach Westen 67 – Roms hellenische Sehnsucht 70 – Ein Reich ohne Grenzen 76 – Der griechische Christus 79 – Untergang 86	
<b>5. Erbschaften</b>	<b>90</b>
Reich und Republik 90 – Städte, Statuen, Statuten 93 – Honig und Gift: Das Erbe Christi 95	

## Überlieferungen, Übertragungen

100

**6. Neue Mächte, schreibende Mönche** 100

Anfänge eines kaleidoskopischen Kontinents 100 – Die letzten Römer 105 – Gebrochene Traditionen 107 – Schreiben, daß die Nachkommen lernen 112 – Die islamische Weltmacht. 116-Byzanz am Abgrund, Aufstieg der Franken 125

**7. Erste Wiedergeburten, Ringen um Ordnung** 129

Phönix im Frankenreich: Karolingische Renaissance 129 – Blaupausen Staateneuropas 135 – Romsucht: Renaissance einer Idee 139 – Christus in den Wäldern: Staatsbildung und Christianisierung im Osten und Norden 142 – Reanimation einer Supersprache 147

**8. Arabischer Frühling, byzantinischer Spätsommer** 151

Die Städte des Propheten 151 – Im Haus der Weisheit 155 – Schüler der Welt, Lehrer Europas 160 – Erste Kontakte 166 – Makedonische Renaissance? 173

## II.

## Entfaltung der Möglichkeiten: 1000-1400

177

## Wendezeiten

179

**9. Die Mitten der Welt: Indien, Japan, China** 179

Asiens Mittelmeer und seine Anrainer 179 – Die Mitte der Mitte: China 185 – Chinesische Renaissance 193

**10. Take-off unter der Sonne** 197

Europa beginnt zu fliegen 197 – «Tiefe Geschichte»: Der gezügelte Eros 201 – Urbanisierung 204

<b>11. Lateineuropas Weltordnung zerbricht</b>	<b>211</b>
Ringen um Reinheit 211 – Klosterreform 216 – Erdbeben: Der Investiturstreit 219 – Kreuzzugszeiten: Anfänge des Okzidentalismus 224 – Das jüngere Europa 229 – Magna Carta 234	
<b>12. Vertikalen, Horizontalen</b>	<b>239</b>
Lehnswesen 239 – Zünfte, Kommunen, Städtebünde 242 – Parlamente; Ständeversammlungen 248 – Universitäten und Roms Recht 251 – Triumph des Tintenstaats 257	
<b>13. Anfänge einer «großen Divergenz»</b>	<b>262</b>
Mongolensturm 262 – China: Eingemauerte Freiheit 268 – Ein Muslim im Vatikan 270 – Byzanz: Wissenschaft im Weihrauchdunst 273	
<b>14. Erste «Renaissancen»</b>	<b>277</b>
Eine Revolution des Redens, Lesens und Schreibens 277 – Frau Welt in antikem Gewand: Die Renaissance des 12. Jahrhunderts 286 – Vernunft, Glauben und das Neue 290 – Ein Tausendblumenteppeich der Frömmigkeiten 297 – Siziliens Renaissance 305 – Die Kraft der Philosophie und Gottes Allmacht 308	
<b>15. Neue Horizonte, neue Dinge</b>	<b>317</b>
Individualität und Freiheit 317 – Italien nach dem Sturz der Staufer 321 – Das Reich und seine Nachbarn 326 – Könige in Mitternacht und ein Fürst an der Moskwa 330 – Die Welt wird größer: Nach Asien! 334 – Papier, Brillen und das Diesseits: Eine Bestandsaufnahme. 338	

## Erste Lichte, die Kälte und der Tod: Das 14. Jahrhundert

· 344

<b>16. Italienische Ouvertüre</b>	<b>344</b>
Der Auftritt der Notare 345 – Die ersten Humanisten 348 – Zwischen den Zeiten: Göttliche Komödie 354 – Dantes Kaiser, Päpste in Avignon und ein Gebannter in München 358 – Die modernste Stadt der Welt 364 – Anfänge Bildereuropas 370 – Geistige Gipfelwanderungen: Petrarca 374	

<b>17. Mentalitätsbruch</b>	<b>380</b>
Triumph des Todes 381 – Spaltung in der ganzen Welt 386 – Ein Kaiser in Prag 392 – Die englische Schlange, der Florentiner Patient und ein doppelköpfiges Papsttum 396 – Westen, Osten und Norden im späten 14. Jahrhundert 402 – Moskau, Mongolen, Osmanen 406	
<b>18. Vor der großen Renaissance</b>	<b>410</b>
Decamerone, Canterbury Tales 410 – Am Vorabend einer neuen Naturwissenschaft 416 – Schießpulver und Kapital 422 – Anfänge des mechanischen Zeitalters 424 – Im Jahrtausend des Odysseus 427 – Europas Vielfalt und die Grenzen des Glaubens 433 – Starke Frauen 435	
<b>19. Abend im Morgenland</b>	<b>438</b>
Ming-Chinas Anfänge 438 – Der Niedergang der arabischen Wissenschaften 442	
in.	
Verwirklichung der Möglichkeiten: 1400-1600	
449	
Künstler und Humanisten, Kriege und Konzilien: 1400-1450	
451	
<b>20. Florenz im Morgenlicht</b>	<b>451</b>
Anfänge der monumentalen Renaissance 451 – Republikanische Werte, Antikenromantik 459 – Die morsche Republik 467	
<b>21. Von Konstanz nach Konstantinopel</b>	<b>472</b>
Konstanz 472 – Vertagte Reformen 478 – Wende und Ende des Hundertjährigen Krieges 483 – Bürgundischer Hochsommer: Das Spiel des Realismus 488 – Italienische Rochaden 494	

<b>22. Die Diskursrevolution entläßt ihre Kinder</b>	<b>499</b>
Pädagogik, rhetorische Revolution und Textkritik 499 – Italienisch-griechische Netzwerke -503 – Archäologie der Weisheit 506 – Die Wahrheit schreit auf der Gasse: Cusanus' Konkordanzen 510 – Die Gründe der Dinge erkennen: Epikurs Rückkehr 514 – Alberti: Fenster zur Welt 520 – Ein Ritter gegen die Moderne 529 – Über Italien hinaus: Anfänge des europäischen Humanismus 533 – Erste Akademien, Dichter der Städte-538,	

## Konkurrenz und Kreativität: 1450-1500

543

<b>23. «Le tens revient»</b>	<b>543</b>
Konstantinopels letzter Kampf 544 – Nach 1453 547 – Das italienische Mobile 550 – Der europäische Rahmen 556 – Patronageland Italien 561 – In Piatons Himmel 569 – Am Ende schöner Tage 573	

<b>24. Medienrevolution</b>	<b>577</b>
Aufbruch in Mainz 577 – Der Gutenberg-Kontinent 582	

<b>25. Neue Welten</b>	<b>587.</b>
Nanjing, Geuta: Eine welthistorische^ Wende 587 – Geburt eines katholischen Imperiums 593 – Kolumbus: Westwärts nach Osten 599 – 1492 604 – Spanien, reines Land 608	

<b>26. Hexen, Hochfinanz und Staatsgewalt</b>	<b>6n</b>
Höllengehenne 611 – Hexenhämmer 616 – Trendwende: Bevölkerung, Wirtschaft 620 – Silber, Eisen, Papier: Die Festigung des Tintenstaats 624 – Väter eines Weltreichs: Maximilian I. 627 – Größtkapital: Die Fugger 632	

## «Hochrenaissance»

637

<b>27. Die Stunde der Staatsräson</b>	<b>637</b>
Triumph der Hierarchie: Renaissancepäpste 637 – Machiavelli 642	

**28. Reisen nach Utopia, Kunstwelten** **649**

Schöne Städte 649 – Träume von Arkadien 653 – Orte in Nirgendwo 658 – Utopia Urbino: Castiglione und der Prozeß der Zivilisation 662 – Der Kunstmarkt 666 – Der Gottlose: Leonardo 669 – Die Göttlichen: Michelangelo und Raffael 673 – Die italienische: Leitkultur 679

**29. Südwind: Die Renaissance erobert Europa-** **683**

Wege der Kunst und der Gedanken: Westeuropa, Osteuropa 683 – «O tempora, o mores!»: Humanismus im Heiligen Reich 694 – Hochhumanismus: Erasmus von Rotterdam 698

Neue Reiche, neues Wissen, Glaubensspaltung

703

**30. Imperien und Weltherrscher** **703**

Das Osmanische Reich im Zenit 703 – Moskau: Vor der imperialen Wende 710 – Konquistadoren 715 – Über die Hoffnung hinaus 722 – Habsburgs Universalmonarchie 727

**31. Religionsrevolution** **732**

Luther 732 • Ein. deutscher Möglichkeitsraum 740 – Schatten der Endzeit: Bauernrevolution 745 – Römische Graffiti und der Gesang der Nachtigall 752 – Spaltung und Spaltung der Gespaltenen: Wittenberg, Zürich, Münster 757 – Englische Scheidungen: Die Reformation Heinrichs VIII. 762 – Abgeschnittene Reformationen 767 – Gottes Hirtenhund: Calvin 773 – Krieg und Konzil 777 – Luthers, Erbe., Humanismus und Renaissance 784

**32. Revolution der Himmelsphären** **793**

Prometheus 793 – Paradigmenwechsel 798 – Die Musik der Ewigkeit: Der alte Himmel 801 – Kopernikus 806 – Gottes Bücher 812

- 33. Die große Kette des Seins** **815**  
 Renaissance-Magie: Die Macht der Worte und Dinge 815 – Die Macht der Steine und der Sterne: Alchemisten und Astrologen 817 – Gelehrte, Scharlatane, Wissenschaft 821
- 34. Die Zergliederung des Menschen** **824**  
 Der Aufbruch des Medicus 824 – Lebensgeister, ganzheitliche Medizin: Fernel, Paracelsus 828 – Revolution der Anatomie: Vesalius 831
- Eisige Zeiten**  
**835**
- 35. Europäische Tableaus I: Westeuropa – Konfessionen, Kriege, Zukunftsländer** **835**  
 Klimawandel, Hunger, Hexenpanik 835 – Von Augsburg nach Trient 841 – Katholische Renaissance 848 – Frankreichs Nacht: Die Hugenottenkriege 851 – Spanischer Abend 856 – Batavischer Morgen 864 – Frauenmacht: Elisabeth I. 869
- 36. Europäische Tableaus II: Der Norden, der Osten, die Mitte und Italien** **877**  
 Patrioten 877 – Um das Baltische Meer und Sibirien 880 – Das Heilige Römische Reich 886 – Geschichte einer Mythologie: Italien 891
- 37. Jenseits der Säulen des Herkules** **896**  
 Der Zorn Gottes 896 – Amerikanische Renaissance, traurige Tropen, 904 – Spaniens Griff nach Ostasien 912 – Die Magie der Kaps 916 – Geschichte und Wahrheit 920
- 38. Herbst der Renaissance** **927**  
 Gärten der Melancholie 727 – Malerei des Ich: Montaigne 931 – «Manierismus»: Die Künste in der Welt 935 – Fülle und Ordnung des Wissens 945 – Gigantensturz 952 – Winterreise in die Unendlichkeit: Giordano Bruno 958 – Wintermärchen: Shakespeare 965



## Wissenschaftsrevolution

973

### **39. Beobachten, experimentieren, rechnen** **973**

1600: Unter dem Vulkan 973 – Experimentalwissenschaft, Großforschung 976 –Gegen Galen 982

### **40. Sonnenaufgang im Westen** **985**

Tycho Brahe: Vom Glück der Patronage 985 – Keplers Sieg über Mars 989 – Gott als Mathematiker 993 – Die Erfindung des Fernrohrs 996 – Galileis neue Physik 999 – Der Prozeß 1003 – Phönix in Europa 1007

## Vorder Moderne

1011

### **41. Im Zeitalter des Leviathan** **1011**

Leben zwischen Renaissance und "Barock: Streiflichter iofi – Die Entzauberung der Politik 1015 – Machtspiel um die Welt 1019 – Leviathans Triumph 1024 –Morgen der Zivilgesellschaft 1028

### **42. Die Weltmaschine** **1034**

Erfindungslüst 1034— Verlorene Mitte 1037 "

### **43. Archäologie des Neuen** **1044**

Das große Auseinanderdriften 1044 – Von Schrauben und Menschen: Die Vollendung eines alexandrinischen Projekts 1048 – Der Flügelschlag des Schmetterlings 1054

IV.

Ausblicke: Der «Westen» und der Rest

1059

- 44. Vertikalen, himmelhoch** 1061  
Rußland: Zaren und Patriarchen 1061 – Der kranke Mann am Bosphorus 1065
- 45. Pastoralmacht: Staat, Gesellschaft, Religion** 1072  
Schmerzhafte Scheidungen, lähmende Liaisons 1072 – Worte aus Wachs 1075 – Kant kam nicht bis Bagdad 1077 ~ Kein Bürgertum, nirgends 1080 – Apoll kam nur bis Gandhara: Religion, Kunst, Anatomie 1083
- 46. Verwehte Kulturen, eigensinnige Staaten** 1089  
Jenseits von Leviathans Reich 1089 – Parallelen, Divergenzen: Zentralasieii, Südostasien 1096 – Indien 1105 —Japan: Tokugawa-Renaissance? 1107
- 47. Warum nicht China?** 1114  
Träume von Ruhe, hektischer Handel 11x4 – Ein arroganter Gigant 1119 – Stoa, nicht Drama 1123
- 48. Tiefe Geschichte: Echolote** 1131  
Vom Glück des Glaubensstreits 1x31 – Demographische Regimes: Leben, Überleben, Sterben 1136 – Bürgermacht 1139 – Der lange Atem der Geschichte 1144
- 49- Epilog** 1148  
Auf den Schultern von Riesen 1148 – Von der Einzigartigkeit der europäischen Renaissance 1160—Abendeines Fauns 1165—Die Welt ein Traum 1170

# Anhang

1175

<b>Nachwort</b>	1177
<b>Anmerkungen</b>	1183
<b>Abkürzungen</b>	1219
<b>Quellen und Literatur</b>	1221
<b>Bildnachweis</b>	1279
<b>Personenregister</b>	1283

Abb.i: Stefano della Bella, Aristoteles, Ptolemäus und Kopernikus, aus: Galileo Galilei, «Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo», Florenz 1632, Titelblatt, Florenz, Biblioteca Nazionale