

Philipp Schöbi

DAS LITERARISCHE FELDKIRCH

Die Montfortstadt als Schauplatz der Literatur

Geschichte der Stadt Feldkirch
herausgegeben von der Stadt Feldkirch

BUCHER

- | | | | |
|-----------|--|-----------|--|
| 4 | Einleitung | 22 | John Sholto Douglass (1838-1874)
George Norman Douglas
Das tragische Unglück
Grete Gulbransson |
| 6 | Hugo von Montfort (1357-1423) | | |
| 8 | Die Feldkircher Humanisten (1435-1584)
Georg Joachim Rheticus
Ulrich Ellenbog,
Hieronymus Münzer
Georg Iserin –
Vorbild für Faust?
Wolf Huber, Bartholomäus
und Johannes Bernhardt
Thomas Venatorius,
Achilles Pirmin Gasser | 26 | Josef Wichner (1852-1923)
Frühe Straßenbenennung
Sein Bildungsweg
Literarische Freundschaften |
| 12 | Laurentius von Schnüffis (1633-1702)
Sein Wanderleben
Innere Wandlung zum Mönch
Frucht des Schweigens
Der Musiker | 28 | Guido Maria Dreves (1854-1909)
Musikalische Bildung
in Feldkirch
Eintritt in die
Gesellschaft Jesu
Der Hymnologe
Dreves' Lieder im Gotteslob
Rückkehr nach Feldkirch |
| 16 | Hermann von Gilm (1812-1864)
Genealogisches
Erste Gedichte
Vertonungen
Kindheitserinnerungen
Besuch in der alten Heimat
Ein Garten mit Turm
Abschied | 30 | Regina Lampert (1854-1942)
Die Schwabengängerin
Begegnung mit Kaiserin Sisi |
| | | 32 | Jón Svensson (1857-1944)
Spätberufener Schriftsteller
Exerzitien in Feldkirch
Lob für die Musik
an der Stella
Ein begnadeter Erzähler
Letzte große Reise |
| 20 | Lebrecht Dreves (1816-1870) | | |

36	Arthur Conan Doyle (1859-1930) Ein englischer Schüler in Feldkirch Sein größter Lapsus Fußball auf Stelzen Schattenburg, Ill und Fridolin-Stein Wetterkapriolen 1876 Bombenhorn und Andreas-Hofer-Lied ACD und die „Liebe“ zur Geometrie Erste literarische Versuche – In diesem wilden fremden Land Texte im Feldkircher Anzeiger? Was Feldkirch bleibt Literarische Rückkehr nach Vorarlberg Ein kultureller Archetypus Facettenreiches Unikum	52	Hermann Hesse (1877-1962) Konzertbesuch im Saalbau Berühmte Jolas-Töchter	90	Eugen Andergassen (1907-1987) Werdegang Vielseitiger Kunstschaffender	
	54	Anna Hensler (1878-1952) Familie Hensler Das erste Buch einer Vorarlbergerin Der Erfolgsroman: Frankreichs Lilien Die Tragik der Kriege		92	Josef Neuner (1908-2009)	
	58	Stefan Zweig (1881-1942) Literarischer Tausendsassa Hohenemser Wurzeln Begegnung mit dem Kaiser	74	Kaiser Karl I. (1887-1922) Per Fügung zum Kaiser Das Feldkircher Manifest Die Verbannung	94	Max Riccabona (1915-1997) Herkunft Studium Wehrmacht und Dachau Nachkriegszeit und erste Publikation Die letzten Jahre Ehrung und erstes Buch Begegnung mit Joyce
	62	James Joyce (1882-1941) Wie es zum Aufenthalt in Feldkirch kam Entführung aus dem Sanatorium Spaziergänge an der Ill Das Schicksal des Ulysses Ende der Schreibblockade in Feldkirch Feldkirch als Klein-Dublin – Joyce und das Montfort-Wappen „Oh backed von dem Zug“ – Feldkirch in Finnegans Wake Von Kinderspielen, -reimen und -liedern entzückt Lucias dekoratives Alphabet Die Beran-Briefe aus dem Hotel Löwen Wanderungen mit James Joyce	78	Carl Zuckmayer (1896-1977) Opfer der Austreibung Rettung per Husarenstreich	98	Gioma Schönhaus (1922-2015) Vom angehenden Grafiker zum Passfälscher Flucht via Feldkirch
44	Constantin Obendorf (1869-1918) Werdegang Freizeitdichter und Lebemann Maria Grün Verhängnisvolle Zeit		80	Erich Maria Remarque (1898-1970)	100	Christoph Vallaster (1950-2001)
	48	Thomas Mann (1875-1955) Stella Matutina als Idealbild Die Stella im Zauberberg Leo Naphtas Aufnahme in die Stella Leos Abschied von Feldkirch	82	Paula Ludwig (1900-1974) Die ersten Jahre in Altenstadt Die Breslauer Dichterschule Gefeierte Dichterin in München Iwan Goll Gang ins Exil – Brasilien Heimkehr ohne Heimat Späte Ehrungen	102	Anhang: Arthur Conan Doyle – drei Briefe aus Feldkirch 108 Anmerkungen 118 Publikationen 119 Der Autor 120 Impressum
			86	Franz Graf von Zedtwitz (1906-1942) Werdegang Erfolgreicher Schriftsteller Feldmünster		