

Thomas Drexel

TOP 50 UMBAUTEN

SANIEREN,
MODERNISIEREN,
ERWEITERN

Deutsche Verlags-Anstalt

INHALT

7

Vorwort

EINFAMILIENHÄUSER, BUNGALOWS, DOPPEL- UND REIHENHÄUSER

10

NEUE AKZENTE DURCH ERWEITERUNG

Bialucha Architektur, Darmstadt

14

MODERNE UND TRADITION

Architektin Britta Bollinger, Bitz

18

NEUE GROBZÜGIGKEIT IM ANBAU

Architekt Peter Brinkmann, Welzheim

22

GESTALTERISCHER EIGENWERT

Fthenakis Ropee Architekten, München

26

KLEINE EINGRIFFE, GROBE WIRKUNG

gerstmeir iníc architekten BDA, München

30

TRANSPARENZ UND RAUMGEWINN

Gondesen + Wenzig Architekten, Braunschweig

34

NEUE LEICHTIGKEIT DES WOHNENS

Architekturbüro Ralf Grotz, Erding

38

SUBSTANZ KREATIV GENUTZT

Architekturbüro Ralf Grotz, Erding

42

OPTIMAL BEBAUT

Architekturbüro Ralf Grotz, Erding

48

AUFERSTANDEN AUS RUINEN

Hammerschmid Pacht Seebacher Architekten,
Salzburg

52

GROBZÜGIGKEIT ALS KONZEPT

Architekt Theis Janssen, Bremen

56

KLEINES HAUS GANZ GROSS

Architekt Theis Janssen, Bremen

60

MEHR FREIRAUM IM FAMILIENHEIM

Architekt Stephan Maria Lang, München

64

KLEINE LÖSUNG, GROBE WIRKUNG

Architekt Matthias Mecklenburg, Hamburg

68

KLINKERHAUS MIT GROBZÜGIGEM ANBAU

Architekt Matthias Mecklenburg, Hamburg

72

SENSIBEL ERWEITERT UND SANIERT

Architekt Matthias Mecklenburg, Hamburg

76

NEUER WOHNWERT IM EINFAMILIENHAUS

mm architekten/Martin A. Müller BDA, Hannover

80

HOFENSEMBLE MIT TRAUMGARTEN

PitLibermann Architektur, Berlin – Augsburg

84

BESCHEIDEN UND AUßERGEWÖHNLICH

PitLibermann Architektur, Berlin – Augsburg

88

UNGEAHNTE MÖGLICHKEITEN

PitLibermann Architektur, Berlin – Augsburg

92

KLASSIKER MIT VIEL POTENTIAL

Schmöller Architekten, München

96

LEBEN AM WASSER

UMBRA Architektur, Bern/Schweiz

STADTHÄUSER/DENKMÄLER

100

DOPPELHAUSHÄLFTE MIT AUSSTRAHLUNGBerschneider + Berschneider Architekten BDA,
Nürnberg

104

BAROCKES KLEINOD AN DER DONAU

Architekt Manfred Blasch, Regensburg

108

WIEDERBELEBTES FACHWERK

Architekturbüro Stephan Dreier, Niederbrechen

112

TRADITION UND MODERNE VEREINT

Sonja Eberling + Bialucha Architektur, Darmstadt

116

NEUES WOHNEN IN DER ALTSTADT

Architekt Hans-Peter Gartner, Straubing

120

FACHWERK UND TRANSPARENTE MODERNE

Ladleif Architekten, Kassel

124

MIT ENGAGEMENT SANIERT

Architektin Dr. Ulrike Laule

128

WOHNEN UND ARBEITEN UNTERM DACH

Nagy Architektur/Maria Nagy, Köln

132

GEBORGEN IN NATURSTEINArchitekt G.-R. Rainalter & Designerin Aita Bott,
Zuoz/Schweiz**LOFTS/UMNUTZUNG**

136

LOFTWOHNEN IM BOOTSHAUS

Ahlbrecht Baukunst, Essen

140

VOM PUMPWERK ZUM KÜNSTLERDOMIZIL

Architekt Mathias Henrich, Speyer

144

VON DER WERKSTATT ZUM FAMILIENLOFT

Nagy Architektur/Maria Nagy, Köln

148

NICHT WIEDERZUERKENNEN

RaumObjekt Hammermeister, Heinsberg

152

EINE ZANGENFABRIK WIRD BEWOHNBAR

Welke Architekten, Remscheid

156

NEUES WOHNEN IM HINTERHOF

Architekturbüro Klaus Zeller, Köln

BAUERNHÄUSER**160****AÜBERGEWÖHNLICHE EINHEIT**Hammerschmid Pachl Seebacher Architekten,
Salzburg/Österreich**164****DENKMALRETTUNG UND NEUE AKZENTE**

Hirner und Riehl Architekten/Martin Hirner, München

168**RESIDIEREN UNTER REET**

Ronald Kirsch Architekt BDA Stadtplaner, Bremen

172**GROßARTIG BODENSTÄNDIG**

Klainguti + Rainalter architects, Zuoz/Schweiz

176**DER DUFT DES ARVENHOLZES**

Klainguti + Rainalter architects, Zuoz/Schweiz

180**ARCHAISCHER WOHNLOFT**

atelier Meinhard, Baumgarten – Linz / Österreich

184**VOM BAUERNHOF ZUM LOFT-HAUS**

Architekturbüro Philipp Möller, München

188**NEUES INNENLEBEN MIT KLAREM DESIGN**

Moser und Hager Architekten, Linz/ Österreich

192**ALTE STRUKTUREN HERAUSARBEITEN**

Moser und Hager Architekten, Linz/ Österreich

196**SCHWARZWALDHOF MIT NEUEM LEBEN**

Planung: Innenarchitektin Margit Ostermann

200**KLEINBAUERNANWESEN MIT GRANDEZZA**

UMBRA Architektur, Bern/Schweiz

204**GLÜCKLICHES MITEINANDER**

Studio für Architektur Vordermeier, Ortenburg

208**WIEDERERWECKUNG MIT HINDERNISSEN**

Welke Architekten, Remscheid

ANHANG**213**

Adressen der Architekten & Planer

215

Literaturhinweise / Bildnachweis

216

Dank / Impressum