

DIE KUNST DER RICHTIGEN

BELICHTUNG

DAVID TAYLOR

Inhalt

| | |
|-------------------|----------|
| Einleitung | 6 |
|-------------------|----------|

Kapitel 1

| | |
|-------------------|-----------|
| Ausrüstung | 12 |
| Kameras | 14 |
| Objektive | 16 |
| Stative | 22 |
| Belichtungsmesser | 24 |

Kapitel 2

| | |
|---------------------------------|-----------|
| Techniken der Belichtung | 26 |
| Licht | 28 |
| Kontrast | 32 |
| Sensoren | 34 |
| Belichtung | 36 |
| Blendenöffnung | 38 |
| Tiefenschärfe | 39 |
| Belichtungszeit | 44 |
| Bewegung | 45 |
| ISO-Wert | 52 |
| Bildrauschen | 54 |
| Dynamikumfang | 56 |
| Belichtungswerte | 58 |
| Farben und Belichtung | 60 |

Kapitel 3

| | |
|-------------------------------|-----------|
| Belichtungseinstellung | 62 |
| Belichtungs-Workflow | 64 |
| Dateiformate | 67 |
| Kameraeinstellungen | 70 |
| Belichtungsverfahren | 72 |
| Belichtungsmessung | 78 |
| Belichtungsänderung | 84 |
| Histogramme | 89 |
| Das Zonensystem | 92 |

Kapitel 4

| | |
|----------------------------|-----------|
| Kreative Belichtung | 94 |
| Mehrfachbelichtungen | 96 |
| Zeitrafferaufnahmen | 97 |
| Low-Key-Fotografie | 100 |
| High-Key-Fotografie | 102 |
| Silhouette | 104 |
| ETTR | 106 |

Kapitel 5

| | |
|----------------------------|------------|
| Belichtungspraxis | 110 |
| Optische Probleme | 112 |
| Reflektoren und Diffusoren | 118 |
| Makrofotografie | 120 |
| Videos | 123 |

Kapitel 6

| | |
|---------------------------------|------------|
| Filter | 126 |
| Filtermodelle | 128 |
| Filter und Belichtung | 130 |
| Graufilter (ND-Filter) | 132 |
| Extrem-ND-Filter | 134 |
| Grauverlaufsfilter (GND-Filter) | 138 |
| Polarisationsfilter | 140 |

Kapitel 7

| | |
|--------------------------------|------------|
| Blitzlicht | 142 |
| Übersicht über die Blitzgeräte | 144 |
| Synchronisation | 148 |
| Lichtverhältnis | 150 |
| Lichtformer | 151 |
| Externe Blitzgeräte | 154 |

Kapitel 8

| | |
|-----------------------------|------------|
| Nachbearbeitung | 156 |
| Grundtechniken | 158 |
| Erste Schritte | 160 |
| Einstellungen | 162 |
| HDR | 164 |
| Schwarzweiß | 166 |
| Glossar | 170 |
| Nützliche Websites | 172 |
| Stichwortverzeichnis | 173 |
| Danksagungen | 176 |