

From the Dawn of Barter in the Ancient World to the
Visualized Conception of Today

Von den Anfängen der Menschheit, vom Tauschhandel
im Altertum bis zur visualisierten Konzeption der
Gegenwart

HOCHSCHULE
UECHTENSTEIN

Josef Müller-Brockmann

A History of
Visual
Communication

Geschichte der
visuellen
Kommunikation

Table of Contents

Preface	
Prehistoric Art	
The Civilizations of Mesopotamie, Egypt, China, India and Europe	9
Mesopotamie/Sumer	9
Egypt	12
China	15
Phoenicia	16
Persia	16
Greece	17
Rome	19
Islam	23
The Middle Ages	23
The Invention of Printing	32
Modern Times	34
Europe	34
International Exhibitions	58
The Invention of Photography	61
The poster	65
Ist Half of the 20th Century	76
The Artistic Movements at the Beginning of the 20th Century	89
Futurism	89
Dadaism	92
Russian Constructivism	95
DeStijl	100
"Mechano-Faktur" and "Blök" in Poland	100
The Bauhaus	102
Pioneers of Constructive and Objective Design in the Twenties and Thirties in Europe	107
Object Photography	109
The Development of Illustrative Design since World War I	124
The Development of Objective Visual Communication after World War II	133
Exhibitions	133
The Present	151
The Future	162
Bibliography	164
Index of artists	167

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	
Die prähistorische Kunst	
Die Hochkulturen in Mesopotamien, Aegypten, China, Indien und Europa	9
Mesopotamien/Sumer	9
Aegypten	12
China	15
Phönizien	16
Persien	16
Griechenland	17
Rom	19
Islam	23
Das Mittelalter	23
Die Erfindung der Buchdruckerkunst	32
Neuzeit	34
Europa	34
Internationale Ausstellungen	58
Erfindung der Fotografie	61
Das Plakat	65
Erste Hälfte des 20. Jahrhunderts	76
Die künstlerischen Bewegungen anfangs des 20. Jahrhunderts	89
Futurismus	89
Dadaismus	92
Der russische Konstruktivismus	95
DeStijl	100
<Mechano-Faktur> und <Blök> in Polen	100
Das Bauhaus	102
Pioniere konstruktiver, sachlicher Gestaltung der Zwanziger- und Dreissigerjahre in Europa	107
Die Sachfotografie	109
Die Entwicklung der illustrativen Gestaltung seit dem Ersten Weltkrieg	124
Die Entwicklung der sachlichen visuellen Kommunikation nach dem Zweiten Weltkrieg	133
Ausstellungen	133
Gegenwart	151
Zukunft	162
Bibliographie	164
Verzeichnis der Künstler	167

