

# Studienarbeiten interaktiv

Erfolgreich wissenschaftlich  
denken, schreiben, präsentieren

Von

**Prof. Dr. Waldemar Kropp**

2., neu bearbeitete und erweiterte Auflage

---

**ERICH SCHMIDT VERLAG**

**Inhaltsverzeichnis**

	Seite
<b>1. Neue Lernkultur</b>	<b>11</b>
1.1 E-Learning im Studium	11
1.2 Studienkonzeption	12
<b>2. Beginn</b>	<b>17</b>
<b>3. Gliederung</b>	<b>18</b>
<b>4. Grundlagen</b>	<b>19</b>
4.1 Grundlagenstruktur	19
4.2 Ziele	19
4.3 Grundsätze	20
4.4 Wissenschaft	21
4.5 Literatur- und Praxisarbeit	24
<b>Test 1: Grundlagen</b>	<b>26</b>
<b>5. Format</b>	<b>28</b>
5.1 Formatstruktur	28
5.2 Seitenformat	29
5.3 Grundvorgaben	30
<b>Test 2: Format</b>	<b>31</b>
<b>6. Fußnoten</b>	<b>33</b>
6.1 Fußnotenstruktur	33
6.2 Fußnotenapparat	33
6.3 Fußnotennummer im Textteil	35
6.4 Fußnotentext	36
6.5 Sonderformen	38
<b>Test 3: Fußnoten</b>	<b>39</b>
<b>7. Innere Bausteine</b>	<b>42</b>
7.1 Innenstruktur	42
7.2 Themenauswahl	42
7.3 Argumentation	43
7.4 Meta-Analyse	45
7.5 Innengliederung	47
7.6 Sprachregeln	48
7.7 Definitionen	50

7.8	Schreibstil	51
7.9	Hervorhebungen	54
7.10	Aufzählungen	55
7.11	Abkürzungen	57
7.12	Abbildungen	58
7.13	Tabellen	60
7.14	Abschnitte und Absätze	62
<b>Test 4: Innere Bausteine</b>		<b>63</b>
<b>8.</b>	<b>Äußere Bausteine</b>	<b>67</b>
8.1	Außenstruktur	67
8.2	Titelblatt	68
8.3	Inhaltsverzeichnis	69
8.4	Vorwort und Abstract	71
8.5	Zusatzverzeichnisse	72
8.6	Ausführungstext	73
8.7	Literaturverzeichnis – Grundlagen	74
8.8	Literaturverzeichnis – Quellen	75
8.9	Literaturverzeichnis – Spezialquellen	76
8.10	Anhang und Ehrenerklärung	77
<b>Test 5: Äußere Bausteine</b>		<b>79</b>
<b>9.</b>	<b>Bearbeitungsphasen</b>	<b>83</b>
9.1	Bearbeitungsstruktur	83
9.2	Projektplanung	84
9.3	Themenstruktur	86
9.4	Themenmorphologie	87
9.5	Mindmap	88
9.6	Literaturrecherche	90
9.7	Lesen	93
9.8	Exzerpieren	94
9.9	Gliederungskonzept	96
9.10	Gliederungsentwurf	97
9.11	Gliederungsregeln	99
9.12	Schreibkonzept	102
9.13	Rohfassung	103
9.14	Neufassung	105
9.15	Controlling-Checkliste	106
9.16	Endfassung	110
<b>Test 6: Bearbeitungsphasen</b>		<b>111</b>

<b>10. Präsentation</b>	<b>116</b>
10.1 Präsentationsstruktur	116
10.2 Präsentationsbausteine	117
10.3 Referatsvortrag	118
10.4 Thesenvortrag	119
10.5 Thesenentwicklung	122
10.6 Foliendesign	123
10.7 Auflegefolien	124
10.8 Animationsfolien	125
10.9 Filmfolien	126
10.10 Vortragspräsentation	127
10.11 Folienbesprechung	128
10.12 Zuhörerorientierung	129
10.13 Rhetorik	130
10.14 Persönlichkeit	131
10.15 Sonderfall: Filmpräsentation	132
<b>Test 7: Präsentation</b>	<b>134</b>
<b>11. Abschluss</b>	<b>138</b>
11.1 Abschlusstruktur	138
11.2 Beurteilungskriterien	138
11.3 Fazit	139
<b>Test 8: Abschluss</b>	<b>140</b>
<b>Testauswertung</b>	<b>141</b>
<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>142</b>
<b>Aufgaben</b>	<b>143</b>
<b>Seminarübung</b>	<b>159</b>
<b>Aufgabenlösungen</b>	<b>160</b>
<b>Vorlage: „Seminararbeit“</b>	<b>177</b>
<b>Formatierungs-Checkliste (MS-Word)</b>	<b>194</b>
<b>Testantworten</b>	<b>195</b>
<b>Stichwortverzeichnis</b>	<b>204</b>