

# hold it!

**The Art & ArchilBecture of  
Public-Space-Bricolage-Resistance-Resour CBS-Aesthetics**

• f Folke Köbberling and Martin Kaltwasser

**Inhalt** Contents

B	<b>Hold it!</b> <i>Folke Köbberling &amp; Martin Kaltwasser</i>
10	<b>Bewegungen in mentalen Räumen: Die SUVs</b> <i>Marcel Rene Marburger</i>
12	<b>Ein temporärer Satellit iür die Shüdhalle:</b> <b>Aus Müll wird Gold</b> <i>Senke Gau und Katharina Schlieben</i>
16	<b>Trash Your House</b> 2009
24	<b>Gewächshäuser</b> Greenhouses 2009
26	<b>Platiorms</b> 2009
32	<b>Tisch</b> Table 200g
36	<b>Haltestelle</b> Stop 2009
40	<b>Blind Spot</b> 2009
46	<b>Stau</b> Traffic Jam 2009*
50	<b>White Trash_1</b> 2008/2009
54	<b>WhitB Trash_2</b> 2009 ""
56	<b>White Trash 3</b> 2009
56	<b>Car Condom</b> 2009
60	<b>Autos zu Fahrrädern</b> Cars into Bicycles 200a
66	<b>Private Emission Trade</b> 2008
70	<b>Crushed Cayenne</b> 2008
76	<b>Amphis</b> 200B
88	<b>SUV</b> .2008
94	<b>Autabahnkreuz</b> Highway Interchange 2008
98	<b>Kill Your Car Betöre It Hills You</b> 2007/2008
102	<b>Higher, Bigger, Safer</b> 2008
106	<b>IFA</b> 2007
112	<b>IFA Videos</b> 2007
118	<b>Tropical Forest 1035 20,37 S/6336 50,50 W</b> 2007
128	<b>Schaulager</b> Storage Depot 2007
132	<b>Baustolizentrum</b> Building Material Center 2007
138	<b>Werdplatzpalais</b> 2007
144	<b>Filiale Micaail</b> 2007
150	<b>Turn It One More Time</b> 2007
158	<b>Hybridraum — Sieben Anleitungen iür die Stadt von heute</b> Hybrid Space - Seven Instructions for the City of Today 2007
172	<b>Musteriassade</b> Model Fagade 2008
176	<b>Rohbau 1</b> Shell Construction_1 2007

180	<b>Rohbau 2</b> Shell Construction_2 2007
<b>184</b>	<b>Fliegende Bauten</b> Flying Buildings 2006
192	<b>Steiger</b> Riser 2006
196	<b>Musterhaus</b> Model House 2005
202	<b>Weltverkehrsstreckennetz</b> Global Traffic Network 2006
206	<b>Tagesfiliale Köbberling Elektronik</b> Köbberling Electronics One-Day Shop 2002-2005
214	<b>Telescope</b> 2005
21B	<b>Hausbau</b> Home Construction 2004
224	<b>Hold it!</b> <i>Folke Köbberling &amp; Martin Kaltwasser</i>
226	<b>Movements in mental Spaces: The SUVs</b> <i>Marcel Rene Marburger</i>
228	<b>A temporary satellite ior Shedhalle - or how to turn rubbish to gold</b> <i>Senke Gau ani Katharina Schlieben</i>
230	<b>Index</b>
236	<b>CV</b>
240	<b>" Impressum</b> Imprint