

**BAUHAUS STREIT. 1919–2009**  
Kontroversen und Kontrahenten



## **INHALTSVERZEICHNIS**

<b>EINLEITUNG</b> Philipp Oswalt	6
<b>UNDEUTSCHE UMTRIEBE</b> ATTACKEN VON RECHTS 1919–1933 Justus H. Ulbricht	14
<b>„ZUSAMMENSTOSS DES NATÜRLICHEN UND MECHANISCHEN MENSCHEN“</b> THEO VAN DOESBURG KONTRA JOHANNES ITTEN 1922 Kai-Uwe Hemken	34
<b>DIKTAT DER KÄLTE</b> KRITIK VON LINKS 1919–1933 Michael Müller	50
<b>ENTERBUNG DES NACHFOLGERS</b> DER KONFLIKT ZWISCHEN HANNES MEYER UND WALTER GROPIUS Magdalena Droste	68
<b>OBERFLÄCHEN FÜR EINE TECHNISCH VERALTETE WELT</b> R. BUCKMINSTER FULLERS OPPOSITION ZUM INTERNATIONALEN STIL Joachim Krausse	88
<b>VERHINDERTE WIEDERGEURT</b> DAS BAUHAUS UND DER STALINISMUS 1945–1952 Simone Hain	110
<b>NACHKRIEGSZWIST IN WESTDEUTSCHLAND</b> DIE ERNEUERUNG DES RATIONALISMUS 1953–1958 Thilo Hilpert	134

<b>DEN TOTEN VATER EHREN?</b>	158
DIE SITUATIONISTEN ALS BAUHAUS-ERBEN Jörn Etzold	
<b>BAUHAUS UND ULM</b>	180
Otl Aicher	
<b>DAS BAUHAUS ALS WAFFE IM KALTEN KRIEG</b>	196
EIN AMERIKANISCH-DEUTSCHES JOINT VENTURE Paul Betts	
<b>STAATSTRAGENDE LANGEWEILE</b>	216
DIE DISTANZ DER ACHTUNDSECHZIGER Dieter Hoffmann-Axthelm	
<b>STAATSDOKTRIN ODER REGIMEKRITIK</b>	232
DIE BAUHAUS-REZEPTION IN DER DDR 1963–1990 Wolfgang Thöner	
<b>LEMON TARTS AUF DEM BARCELONA-STUHL</b>	252
TOM WOLFES MIT DEM BAUHAUS LEBEN Ullrich Schwarz	
<b>„DIESER SESSEL IST EIN KUNSTWERK“</b>	270
ZICK-ZACK-KURS DER BAUHAUS-MÖBEL AUF DEM WEG ZUR BERÜHMTHEIT Gerda Breuer	
<b>ALLES FASSADE?</b>	288
DER STREIT UM DIE REKONSTRUKTION DER MEISTERHÄUSER Walter Prigge	
<b>Autoren</b>	304
<b>Bilder</b>	308
<b>Stiftung Bauhaus Dessau</b>	310