

Räumliches Denken

Die entwerferische Relevanz der Werkstoffe

Dieter Geissbühler

Quart Verlag Luzern

Vorwort	9
Einführung	11
Verlust der Räumlichkeit	14
Grundlegendes	19
Hütte oder Höhle?	21
Die Splüi, frühe alpine Bautypen	23
Bauen über der Baumgrenze	24
Durchdringung	35
Eingrenzen, Ausgrenzen oder Verbinden?	37
Siedeln als kollektiver Text	38
Das Verbrechen gegen das Ornament	40
Von der Backsteingotik zum Chilehaus	43
Der Sonderling aus dem Entlebuch	47
Material und konstruktive Innovation	53
Die Entwicklung der Werkstoffe	56
Tektonische Strategien	58
- Das Gewand	65
Die Notwendigkeit der Konstruktionen	67
Der Umgang mit Natur	69
Anhang	77