

**Tony Oursler**

**LOCK 2,4,6**

***Kunsthhaus Bregenz***

# Inhalt | Contents

---

8	Wo werden wir sein? Zum Werk von Tony Oursler seit 1979	FRIEDEMANN MALSCH
16	Where Will We Be? On Tony Oursler's Work since 1979	
23	ERDGESCHOSS   GROUND FLOOR	
	Forget / Light (argument for two caves)	
	Coda	
30	Skript   Script TONY OURSLER	
35	ERSTES OBERGESCHOSS   FIRST FLOOR	
	Stochastic Mask (bug numbers)	
	Stone-cold Loop	
	Beixedon Chorus	
	Scratch Off	
	Chain #3	
56	Skript   Script TONY OURSLER	
59	ZWEITES OBERGESCHOSS   SECOND FLOOR	
	Unwanted Thought Chorus	
	Signal Cascade (goosebumps)	
	Stimulus X	
	Chain #2	
	Haptic Pressure	
80	Skripten   Scripts TONY OURSLER	
85	DRITTES OBERGESCHOSS   THIRD FLOOR	
	Endorphin Vessel	
	Remote Control	
	NYC Love Paradox Chorus	
	Gaze Heuristic (slime biased)	
	Chain #1	
104	Skripten   Scripts TONY OURSLER	
112	Quantum Noir: ein Gespräch zwischen Tony Oursler und John C. Welchman	
126	Quantum Noir: Tony Oursler and John C. Welchman in Conversation	
138	Kaskade	CONSTANCE DEJONG
142	Cascade	
146	Lock - Unlock, Tony Ourslers entriegelte Welt	GUNTER GEBAUER
148	Lock - Unlock, Tony Oursler's Unhinged World	
150	Werke in der Ausstellung   Works in the Exhibition	
152	Biografie, Ausstellungen   Biography, Exhibitions	