

# Frederick Kiesler

Theatervisionär - Architekt - Künstler

*Herausgegeben von*

Barbara Lesok und Thomas Trabitsch

Brandstätten

Österreichische Friedrich und Lillian Kiesler-Privatstiftung

österreichisches  
theater 

# Inhalt

- 10 Thomas Trabitsch  
**Vorwort**
- 1 2 Barbara Lesäk  
**Einleitung**
- 19 Barbara Lesäk  
**Die Theaterbiographie des Frederick J. Kiesler.  
Stationen eines Theatervisionärs: Czernowitz, Wien, Berlin, Paris und New York**
- 1 23 Dieter Bogner  
**Alles Theater!  
Kieslers Ausstellungskonzepte aus dem Blickwinkel seiner Bühnengestaltung**
- 1 33 Monika Pessler  
**„Meant to Be Lived In“.  
Zu Frederick Kieslers Performance von Kunst und Architektur**
- 149 Maria Auxiliadora Gálvez Perez  
**Raumnotierungen.  
Dynamische Kristallographien in Architektur und Tanz**
- 165 Laura M. McGuire  
**„Universal Theatres“.  
Frederick Kieslers flexible Theaterarchitektur und die Schaffung kreativen Raumes**
- 180 **Texte von Frederick Kiesler**
- 208 **Katalog**
- 248 **Anhang**  
Biographie  
Abgekürzt zitierte Literatur  
Personenregister  
Danksagung und Bildnachweis  
Impressum