

**Gerhard Fehl**

**Kleinstadt, Steildach,  
Volksgemeinschaft**

**Zum  
,reaktionären Modernismus‘  
in Bau- und Stadtbaukunst**

LHB

11 716 598

---



# Inhalt

Der aktuelle Blick zurück: Von der „Neomoderne“ zum „reaktionären Modernismus“. Anstelle einer Einleitung . . . . .	7
„Stadtbaukunst“ contra „Stadtplanung“ – „Volkserziehung“ contra „Funktionalität“ . . . . .	26
Camillo Sitte als Volkserzieher. Nachforschungen zur „praktischen Ästhetik des Städtebaus“ . . . .	57
„Im Kampf um deutsches Wesen im Städtebau“. Anmerkungen zu Karl Henrici . . . . .	99
„Führer-Wohnungsbau“ und „Landschaftsnorm“. Zum Scheitern des Heimatschutzes im National-Sozialismus . . . .	132
Die Moderne unterm Hakenkreuz. Zur Vereinnahmung des „neuen bauens“ im Dritten Reich . . . .	176
Literatur . . . . .	207