

Susanne Hauser, Christa Kamleithner, Roland Meyer (Hg.)

Architekturwissen.

Grundlagentexte aus den Kulturwissenschaften

Bd. 2: Zur Logistik des sozialen Raumes

[transcript]

Das Wissen der Architektur

Susanne Hauser/Christa Kamleithner/Roland Meyer | 9

Logistik des sozialen Raumes – zu Band 2

Christa Kamleithner/Roland Meyer | 14

1. Orte und Identitäten

Zur Einführung

Susanne Hauser | 26

Bauen Wohnen Denken (1951)

Martin Heidegger | 38

Das Unheimliche in der Architektur (1992)

Anthony Vidler | 49

Das kollektive Gedächtnis und der Raum (1950)

Maurice Halbwachs | 57

Kollektives Gedächtnis und kulturelle Identität (1988)

Jan Assmann | 64

Von den Orten zu den Nicht-Orten (1992)

Marc Augé | 72

Globale ethnische Räume (1991)

Arjun Appadurai | 79

Ein globales Ortsbewusstsein (1991)

Doreen Massey | 85

2. Schwellen und Grenzen

Zur Einführung

Roland Meyer/Christa Kamleithner | 98

[Grenzen] (1903)
Georg Simmel | 110

Räumliche Übergänge (1909)
Arnold van Gennep | 115

Profane Verunreinigung (1966)
Mary Douglas | 121

Die Verhäuslichung körperlicher Verrichtungen (1979)
Peter R. Gleichmann | 127

**Die Dekonstruktion der Schachtel:
Innen und Außen in der Architektur (1990)**
Dirk Baecker | 134

Feldforschung (1995)
Rem Koolhaas | 142

3. Anordnungen und Verteilungen

Zur Einführung
Christa Kamleithner | 150

Der Panoptismus (1975)
Michel Foucault | 163

Die gespaltene Wand: häuslicher Voyeurismus (1992)
Beatriz Colomina | 176

Die soziale Logik des Raumes (1984)
Bill Hillier/Julienne Hanson | 187

Physischer, sozialer und angeeigneter physischer Raum (1991)
Pierre Bourdieu | 198

Das Janusgesicht des Ghettos (2004)
Loïc Wacquant | 209

»Public Man« und »Private Woman« (2003)
Ulla Terlinden | 220

Andere Räume (1967)
Michel Foucault | 231

4. Wege und Kanäle

Zur Einführung

Roland Meyer | 242

Straßen und Nachrichtenwege (1964)

Marshall McLuhan | 253

1440 – Das Glatte und das Gekerbte (1980)

Gilles Deleuze/Félix Guattari | 257

Belichtungsgeschwindigkeit (1991)

Paul Virilio | 266

Eine Stadt ist ein Medium (1988)

Friedrich Kittler | 274

Häuser bauen (1989)

Vilém Flusser | 283

Poetik des erweiterten Raumes (2005)

Lev Manovich | 286

5. Märkte, Eigentum und Verwertung

Zur Einführung

Susanne Hauser | 298

Begriff und Kategorien der Stadt (1921)

Max Weber | 310

Das *Global-City*-Modell (2000)

Saskia Sassen | 319

Flexible Akkumulation durch Urbanisierung (1987)

David Harvey | 325

Gentrifizierung, »Frontier«-Mentalität und die Umstrukturierung des städtischen Raumes (1986)

Neil Smith | 340

Moralische Landschaften (1991)

Sharon Zukin | 354

6. Handeln und Entwerfen

Zur Einführung

Christa Kamleithner | 376

Die Produktion des Raumes (1974)

Henri Lefebvre | 387

Das Handeln (1958)

Hannah Arendt | 397

[Bricolage] (1962)

Claude Lévi-Strauss | 404

Die Öffentlichkeit der Architektur (1970)

Giancarlo De Carlo | 410

Die Entstehung der projektbasierten Polis (1999)

Luc Boltanski/Ève Chiapello | 423

Wie man Dinge öffentlich macht (2005)

Bruno Latour | 433