

f*

HANS

STILLE
KULISSE
UND
WANDERNDEN
KOMPARENEN

INHALT

Vorwort Foreword

/

INGVILD COETZ
KARSTEN LOCKEMANN

Und es bewegt sich doch
And Yet it Moves

/

INGVILD GOETZ

Der Regisseur der Erinnerung
The Director of Memory

/

NICOLAS DE OLIVEIRA
NICOLA OXLEY

Anhang Appendix

/

LEO LENCSZS

Stille Kulisse und
wandernde Komparsen
Quiet Scenery
and Wandering Extras

/

HANS OP DE BEECK

Impressum Imprint

/