

DOKUMENTATION DER AUSSTELLUNG

INSZINIERTE WIRKLICHKEIT - PRIVATE CHRONIKEN
EINER FRONT

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM
STADTMUSEUM UND STADTARCHIV DORNBIRN.

Vorwort

Seite 4

Vorentwürfe

Seite 8

Konzept Entscheidung

Seite 30

Projektorganisation

Seite 42

Projekt

Seite 44

- 5.1 Entwurf
- 5.2 Dokumentation
- 5.3 Grafik
- 5.4 Ausführung

Baustelle

Seite 80

6.1 Außenraum
6.2 Innenraum

Vernissage

Seite 92

Präsentation des Projektes

Seite 102

Presse

Seite 140

Reflexionen

Seite 146
