

Mies van der Rohe Montage Collage

**Herausgegeben von / Edited by
Andreas Beitin, Wolf Eiermann, Brigitte Franzen**

**Ludwig Forum Aachen
Museum Georg Schäfer Schweinfurt**

Koenig Books, London

Inhalt

Contents

5	Grußworte / Greetings	140	Lena Büchel
12	Vorwort / Preface		Zwischen Realität und Ideal: Die Funktion der Collage bei Mies van der Rohe im Zusammenklang mit dem Entwurfskontext
16	Montage Collage		Between Reality and Ideal: The Function of Collage in Mies van der Rohe's Oeuvre in Relation to the Design Context
46	Brigitte Franzen		
	Dissoziation der Zeit: Einige Ideen zu Mies & Collage	152	Montage Collage
	Dissociation of Time: Some Ideas on Mies & Collage		
54	Dietrich Neumann	172	Barry Bergdoll
	Mies, Dada, Montage: Anmerkungen zur Rezeptionsgeschichte		Eine begehbare Collage: Mies van der Rohes Gestaltung seiner Ausstellung 1947 im MoMA
	Mies, Dada, Montage: Notes on a Reception History		Walk-In Collage: Mies van der Rohe's Design of His 1947 Exhibition at MoMA
68	Adrian Sudhalter		
	Friedrichstraße: Die Kontexte eines Bildes, 1922-1924	188	Holger Otten
	Friedrichstrasse: The Contexts of an Image, 1922-1924		„Architecture, Painting, and Sculpture as a Creative Unity“: Über das Verhältnis von Kunst und Architektur bei Mies van der Rohe
86	Lutz Robbers		"Architecture, Painting, and Sculpture as a Creative Unity": About Mies van der Rohe's Visions on Art and Architecture
	„Dieser Typ lebt“: Montagen architektonischer Bildlichkeit	209	Montage Collage
	"This Type Lives": Montages of Architectonic Imagery		
104	Montage Collage	232	Andreas Beitin
126	Martino Stierli		Vom Glashaus zu „Glass Houses“: Mies van der Rohes Collagen im Kontext von Kunst der Gegenwart
	Die Visualität des Raums und der Raum des Sehens: Zu Mies van der Rohes späten Fotocollagen		From Glashaus to "Glass Houses": Mies van der Rohe's Collages in the Context of Contemporary Art
	The Visuality of Space and the Space of Vision: On Mies van der Rohe's Late Photocollages	254	Wolf Eiermann
			Die Museumsplanung für Schweinfurt
			The Museum Design for Schweinfurt
		258	Biografien / Biographies