

# Max Bill : Robert Maillart

177

178



tte	4	Legende zu den technischen Daten
	<b>6</b>	Vorwort von Max Bill
	<b>10</b>	Robert Maillart. Biographische Daten
	<b>11</b>	Robert Maillart. Portrait
	13	Gestaltung des Eisenbetons, von Robert Maillart
	13	Zur Berechnung des Eisenbetons, von Robert Maillart
	25	Masse oder Qualltat im Betonbau? von Robert Maillart
	27	Der künstlerische Ausdruck der Konstruktion, von Max Bill
14-148		Die hauptsachlichsten Brückenbauten Robert Maillarts
	140	Die Wandlung in der Baukonstruktion seit 1883, v. Robert Maillart
	149	Zu den Hoch- und Tiefbauten Robert Maillarts, von Max Bill
	155	Die Entwicklung der unterzugslosen Decke (Piltzdecke) in der Schweiz und in Amerika, von Robert Maillart
	163	Die Sicherheit der Eisenbetonbauten, von Robert Maillart
13-173		Einige Hochbauten Robert Maillarts
	174	Flachdächer ohne Gefälle, von Robert Maillart
	178	Verzeichnis der abgebildeten und beschriebenen Bauten und Projekte von Robert Maillart
	179	Namenregister

ige	4	Lögende des donnöes techniques
	7	Avant-propos, par Max Bill
	<b>10</b>	Robert Maillart. Notes blographiques
	<b>11</b>	Robert Maillart. Portrait
	19	L'ingänieur et les autoritis, par Robert Maillart
	23	Le bâton armö et son expression, par Robert Maillart
	23	Le calcul du bâton armö, par Robert Maillart
	31	L'expresslon artistique de la construction, par Max Bill
34-148		Les princpaux ponts construits par Robert Maillart
	141	L'övolution de la construction depuis 1883, par Robert Maillart
	151	Les batiments et les constructions souterraines de Robert Maillart, par Max Bill
	159	Evolution et döveloppement de la dalle sans sommier en Sulsse et en Amirique, par Robert Maillart
63-173		Quelques batiments de Robert Maillart
	175	Toits plats sans pente, par Robert Maillart
	176	La söcürtö des constructions en böton armö, par Robert Maillart
	178	Table des constructions et des proiets de Robert Maillart döcrits et illuströs dans cet ouvrage
	179	Table des noms

age	4	Key to technical data
	<b>8</b>	Foreword, by Max Bill
	<b>10</b>	Robert Maillart. Biographical Notes
	<b>11</b>	Robert Maillart. Portrait
	15	Design in reinforced concreto, by Robert Maillart
	15	On the calculation of reinforced concreto, by Robert Maillart
	26	Mass or quality In concreto structures, by Robert Maillart
	33	The artistic expression of construction, by Max Bill
34-148		The most Important bridges of Robert Maillart
	145	The evolution of building construction since 1883, by Robert Maillart
	153	Buildings and <b>Underground structures</b> of Robert Maillart, by Max Bill
	<b>161</b>	The development of the beamless floor-slab in Switzerland and in U. S. A., by Robert Maillart
163-173		The safety of reinforced concreto construction, by Robert Maillart
	175	Fiat roofs without fall, by Robert Maillart
	178	Index of the executed and unexecuted designs of Robert Maillart
	179	Index of names