

# Architekturführer Ankara

*Hakan Dağıstanlı*

*Mit weiteren Beiträgen von  
Hendrik Bohle, Jan Dimog und Klaus Kreiser*

# Inhalt

Im Schoße Anatoliens .....	007
<i>Hakan Dağıstanlı</i>	
<b>1915–1950</b>	
Die Hauptstadtwerdung - Erste und Zweite Nationale Architekturbewegung .....	ab Seite 020
Streifzüge <b>»Ein dem Türken eigener Geschmack«</b> .....	023
<i>Jan Dimog</i>	
Streifzüge <b>Stein gewordene Spuren</b> .....	027
<i>Hendrik Bohle</i>	
Streifzüge <b>Kemaleddin Bey, Vedat Tek, Giulio Mongeri</b> .....	054
<i>Jan Dimog</i>	
Streifzüge <b>Zu Denkmälern aus der Zeit Atatürks</b> .....	081
<i>Klaus Kreiser</i>	
Streifzüge <b>Der Meydan – Öffentliche Plätze als Ausdruck der Gesellschaftsreform</b> .....	089
<i>Hakan Dağıstanlı</i>	
Streifzüge <b>Das Parlament – Im Rauschen der politischen Gezeiten</b> .....	107
<i>Hakan Dağıstanlı</i>	
<b>1950–1990</b>	
Türkische Moderne und Brutalismus .....	ab Seite 114
Porträts <b>Sedad Hakkı Eldem</b> .....	118
<i>Jan Dimog</i>	
Streifzüge <b>Ein Tempel für Mustafa Kemal, den »Vater der Türken«</b> .....	121
<i>Hakan Dağıstanlı</i>	
Streifzüge <b>Die »neue« Altstadt</b> .....	165
<i>Hakan Dağıstanlı</i>	
<b>Seit 1990</b>	
Postmoderne und zeitgenössische Architektur .....	ab Seite 182
Streifzüge <b>Der Streit siamesischer Zwillinge</b> .....	203
<i>Hakan Dağıstanlı, Interview mit Umut Şumnu</i>	
Streifzüge <b>Gecekondu-Viertel</b> .....	211
<i>Hakan Dağıstanlı</i>	
Streifzüge <b>Die Türbe – Ein Stück Ewigkeit</b> .....	217
<i>Hakan Dağıstanlı</i>	
Karten .....	246
Register .....	254
Glossar .....	258
Autor und Koautoren .....	259